

平成 30 年度第 2 回印西市文化ホール運営会議録

- 1 開催日時 平成 31 年 3 月 1 日 (金)
14 時 00 分から 15 時 15 分まで
- 2 開催場所 印西市文化ホール 2 階 大会議室
- 3 出席者 伊藤敦子委員、小名木洋子委員、荻原孝恵委員、住田裕子委員、石橋拓也委員、
鳥居誠司委員
- 4 欠席者 3 人
- 5 実施機関 生涯学習課
- 6 事務局 飯島生涯学習課長、鈴木文化ホール館長、小名木主査、細山主査補
- 7 傍聴者 0 人
- 8 議題 (1) 平成 30 年度事業報告について
(2) 平成 31 年度事業計画 (案) について
- 9 議事 【次第に基づき発言の要約を記録】

次第 1 開会

開会の辞、本会議の進行を務めること、会議を公開する関係上後ろに傍聴席があること、会議録作成のため録音することを伝える。

次第 2 座長挨拶

次第 3 生涯学習課長挨拶

次第 4 議事

次第 5 報告事項

次第 6 その他

次第 7 閉会

【議長】

それでは、議事に入ります。

- (1) 「平成 30 年度事業報告について」事務局の説明を求めます。

【事務局説明】

それでは、平成 30 年度事業報告について説明させていただきます。お手持ちの資料 1 「平成 30 年度事業実績報告」をご覧ください。

平成 30 年度は事業のジャンルとしては、鑑賞型事業が 8 事業、参加型事業が 1 事業、地域文化振興型事業が 1 事業、合計 10 事業を実施いたしました。

それでは、事業番号ごとに、上から順に説明させていただきます。

- ① 6 月 17 日 「立川談春独演会 2018」を実施しました。

こちらの公演は毎年恒例の「いんざい寄席」の番外編として、立川流の立川談志の後継者の一人で本格派の古典落語に定評のある立川談春による独演会を実施しました。

チケット価格は 4,000 円です。65 歳以上の高齢者に対しては一般料金から 500 円引きで販売いたしました。チケットは 522 席すべてを売り切り完売となりました。

収入合計は 196 万 2,326 円。支出額の合計は 207 万 7,320 円です。基金による補填は 11 万 4,994 円です。

- ② 7 月 1 日 鑑賞型演歌「水森かおりコンサート～歌謡紀行～」を実施しました。

こちらの公演は、NHK 紅白歌合戦の常連で、ご当地ソングの女王「水森かおり」によるコンサートを昼・夜の1日2回公演で実施いたしました。

チケット価格は6,000円です。チケットは、2回公演で販売座席958席の内802席を売り上げました。昼公演については完売いたしました。

また、来館者の利便性の向上のため新たな試みとして各公演終了後に千葉ニュータウン中央駅経由印西牧の原駅行きの臨時バスを運行いたしました。利用者数は各公演合わせて14名でした。

収入合計は464万1,052円、支出額の合計は635万5,341円です。基金による補填は171万4,289円です。

③ 8月18日鑑賞型ファミリー向け「ケロポンズ・ファミリーコンサート」を実施しました。

こちらの公演は、園児など小さなお子様を中心に大人気のケロポンズによるファミリーコンサートを実施しました。チケットは、販売座席504席のうち473席を売り上げました。

チケット価格は一般2000円、子ども1,000円です。収入合計は、69万5,001円、支出額の合計は、82万1,162円です。基金による補填は12万6,161円です

④ 9月15日 鑑賞型クラシック「クラシック・ガラ いんざい2018」を実施しました。

こちらの公演は、ソプラニスト等の声楽家3名、ピアニストなど器楽奏者3名、計6名の印西市に縁のある音楽家たちによるクラシックコンサートでした。チケットは、販売座席522席のうち303席を売り上げました。チケット価格は一般料金が2,000円、子ども料金が500円です。

収入合計は56万4,814円、支出額の合計は103万1,745円です。基金による補填は、46万6,931円です。

⑤ 10月7日 鑑賞型クラシック「田中彩子ソプラノリサイタル2018～愛しのコロラトゥーラ」を実施しました。

こちらの公演は、オーストリアのウイーンを拠点に活躍中でその類まれなコロラトゥーラで注目されるソプラニスト田中彩子によるジャパンツアーを開催いたしました。チケットは、販売座席522席のうち351席を売り上げました。チケット価格は一般料金が4,000円、子ども料金が2,000円です。

収入合計は132万3,523円、支出額の合計は192万6,963円です。基金による補填は60万3,440円です。

⑥ 12月16日 参加型事業「ワークショップ はじめてのABC 英語で遊ぼう！英語で歌おう！」を実施しました。

こちらの公演は、同日の午後に開催されるクリスマス・ファミリーコンサート「キッズ・ミート・ジャズ」との連動企画で、未就学児のお子様から親子で参加できるワークショップ実施しました。

ワークショップの内容については英語の歌を使ったリズム遊び等を行いました。

参加料金につきましては3歳～6歳までのお子さん一人につき500円をいただきました。

参加者数は23名でした。収入合計は1万1,500円、支出額の合計は15万円です。基金による補填は、13万8,500円です。

⑦ 12月16日 鑑賞型ファミリークラシック「親子で楽しむ Kids meet Jazz!クリスマス・スペシャルコンサート」を実施しました。

こちらの公演は、ファミリーで楽しめる楽曲を本格的ジャズにアレンジして、お客様も参加できるタップダンスや英語の歌レッスンコーナーなど初めてジャズに触れる方に楽しんでいただけたコンサートでした。チケットは、販売座席494席のうち429席を売り上げました。

チケット価格は、一般料金2,000円、子ども料金1,000円でした。収入合計は66万9,442円、支出額

の合計は 162 万 3,480 円です。基金による補填は 95 万 4,038 円です。

⑧ 2月11日 鑑賞型ポップス「JA バンク presents 松下奈緒コンサートツアー2019」を開催いたしました。こちらの公演につきましては、映画やドラマやテレビの CM などの女優業の他にピアニストとしても活躍中の松下奈緒による全国コンサートツアーを当ホールで実施いたしました。

チケット価格は一般料金が 6,000 円でした。チケットは、販売座席 470 席のうちすべてを売り上げ完売となりました。収入の合計は、271 万 4,176 円、支出の合計は、592 万 9,689 円です。

基金による補填は 321 万 5,513 円でした。

⑨ 鑑賞型映画「文化ホール映画会」を年 3 回上映実施しました。

第 1 回目は、7 月 21 日にアニメーション映画「この世界の片隅に」を上映いたしました。

来場者数は 272 名でした。第 2 回目は、9 月 29 日に「くちびるに歌を」を上映しました。

来場者数は 170 名でした。第 3 回目は、2 月 3 日に「ゆずりは」を上映しました。

来場者は 250 名でした。

映画会については、入場料を頂いておりませんので収入はございません。

支出の合計は 50 万 3,850 円です。なお、上映作品等は資料「平成 30 年度文化ホール映画会上映内容」にまとめてございますのでそちらもご覧ください。

⑩ 地域文化振興型事業「芸術文化発表会 ロビーコンサート」を実施しました。

こちらは多種多様な趣味・特技をもった市民の方々の発表の場であり、文化活動交流の場として、ホールを訪れる方々が気軽に楽しめる地域文化振興型コンサートを実施しました。

現在のところ 7 事業までが実施されており、3 月 14 日に今年度最後のロビーコンサートがあるため、入場者数はまだ確定していませんが、で 336 名の来場がありました。8 事業を行った正式な来場者については来年度の運営会議にてご報告いたします。

ロビーコンサートにつきましては収入および支出がございません。また、1 年間の実施内容と来客者数は、「平成 30 年度ロビーコンサート一覧」をご参照ください。

平成 30 年度につきましては、以上の 10 事業を実施いたしました。

収入合計は 1,258 万 1,834 円。支出合計は 2,041 万 9,550 円。基金による補填は 783 万 7,716 円です。

なお、今年度は有料の鑑賞型事業 8 公演中、2 公演と水森かおりコンサートの昼の部が完売しており、チケット売上率は、事業計画時の目標値 80%を超える 83%で概ね良好でした。

また、資料に記載はございませんが文化ホールのロビーの展示スペースに市民の方々の作品を展示する「市民招待席」を設けております。絵画・写真・習字・パネル展示等様々なジャンルの展示を年間を通して行っております。詳細につきましては資料「平成 30 年度市民招待席前期・後期」にまとめてございますのでご確認をお願いいたします。

また、参考資料として今年度実施した主催事業のチラシおよびアンケート結果の抜粋をお配りしておりますのでお時間がある時にご覧いただくと幸いです。

平成 30 年度事業実績報告は以上です。

【議 長】

ただ今の説明について、ご質問、ご意見等はございますか。

【委 員】

水森かおりコンサートの終演後にバス運行したとのことですが、台数と費用をどこで計上しているのですか。

【事務局】

バスは、各公演終了後1台運行しています。費用は、4万6,624円で、ケイタリング・著作権・駐車場費用・ピアノ調律代・他で計上しております。

【議長】

他に、ご意見、ご質問等がございますか。

【委員】

「ケロポンズ・ファミリーコンサート」及び「親子で楽しむ Kids meet Jazz!クリスマス・スペシャルコンサート」では、予定より入場者が多いのですが、収入が少ないと言うことは、お子様の入場が多かったと解釈すればよいですか。

【事務局】

その通りです。

【委員】

解りました。入場者数が多いのでしっかり行われていると思いました。

【議長】

他に、ご意見、ご質問等がございますか。

では、他にご意見等もございませんので、議題(1)「平成30年度事業報告について」ご了承いただくことで宜しいでしょうか。

【委員】

異議なし。

【議長】

ありがとうございます。では、議題(1)は承認されました。

【議長】

次に、議題(2)「平成31年度事業計画(案)について」事務局の説明を求めます。

【事務局】

平成31年度文化ホール事業の計画について、ご説明させていただきます。

資料2「平成31年度事業計画」をご覧ください。

平成31年度の文化ホール事業計画は、鑑賞型事業が5事業、地域文化振興型事業が1事業の、合わせて6事業を予定しております。それでは順にご説明させていただきます。

① 6月8日 鑑賞型ジェイポップ「三浦祐太郎ライブツアーフォーティセブンメロディ」を実施します。こちらの公演は、父が俳優の三浦友和、母が山口百恵の息子である現在人気急上昇中の若手シンガー三浦祐太郎さんによる完売する公演も多数出ている47都道府県ライブツアーの千葉県公演となります。チケット価格は4,500円です。今後のチケット販売等の予定ですが、3月9日にご本人のHPにて情報公開を行い、3月16日からファンクラブ先行販売、下旬にはインターネット分のプレオーダー、4月6日からの一般販売を予定しております。

収入見込み額の合計は、174万6,000円。支出見込み額の合計は、242万3,000円です。

② 8月18日 鑑賞型クラシック「クラシック・ガラいんざい2019」を実施します。

こちらの公演は、印西市に縁のあるプロの演奏家たちを集めたクラシックコンサートを平成30年度に引き続き実施いたします。こちらにつきましては、その他でも検討事項になっておりますので後ほどご説明させていただきます。

チケット価格は一般料金が 2,000 円、子ども料金が 500 円です。

収入見込み額の合計は、68 万 8,500 円です。支出見込み額の合計は、104 万 5,000 円です。

③ 9 月 16 日鑑賞型古典芸能「いんざい寄席」を実施します。

こちらの公演は、毎年おなじみとなり高齢者層に特に人気の公演です。今年度の出演者は、三遊亭円楽、笑福亭鶴光、柳家権太楼、金原亭馬治（印西在住）、林家二楽を予定しております。

チケット価格は一般 3500 円。65 歳以上の方を対象に 500 円の高齢者割引を行います。

収入見込み額の合計は、137 万 6,000 円です。支出見込み額の合計は、221 万 8,520 円です。

④ 11 月 30 日 鑑賞型ファミリーコンサート「ズーラシアンブラス たてがみの騎士」を実施します。

こちらの公演は、平成 29 年度も実施し完売となった人気公演です。

動物の姿をした演奏者が奏でる音楽は子供だけでなく大人も楽しめるコンサートとなっております。

今回は金管楽器を中心とした編成でお届けする予定です。

チケット価格は一般料金 2,000 円、子ども料金 1,000 円です。

収入見込み額の合計は、66 万 7,200 円、支出見込み額の合計は、159 万 3,840 円です。

⑤ 鑑賞型映画「文化ホール映画会」を実施します。

映画振興を目的とし、新作や話題作の映画を中心に上映し芸術鑑賞の場を提供いたします。

年間 2 回の上映を予定しており、上映日と作品につきましては只今調整中です。

映画会については、入場料を頂いておりませんので収入はございません。

支出見込み額の合計は 42 万円です。

⑥ 地域文化振興型事業「芸術文化発表会 ロビーコンサート」を実施します。

こちらは多種多様な趣味・特技をもった市民の方々の発表の場であり、文化活動交流の場として、ホールを訪れる方々が気軽に楽しめる地域文化振興型コンサートを、前年度同様に開催します。

前期と後期で募集をかけております。後期分につきましては 8 月から募集を予定しております。

ロビーコンサートにつきましては収入および支出がございません。

平成 31 年度につきましては、以上の 6 事業を企画しております。

なお、平成 31 年度の有料公演につきましては、障がい者割引を全公演で一般料金から 500 円割引で実施いたします。

以上で、平成 31 年度事業計画の説明を終了します。

【議 長】

ありがとうございました。只今の説明に対して、ご質問、ご意見等はございませんでしょうか。

【委 員】

来年度の事業計画を外部に出すときには、年号が変わるため西暦で出した方はよいのではないのでしょうか。

【事務局】

ありがとうございます。使い分けします。

【議 長】

ありがとうございました。他に、ご質問、ご意見等はございませんでしょうか。

では、他にご意見等もございませんので、議題（2）「平成 31 年度事業計画（案）について」ご了承いただくことで宜しいでしょうか。

【委員】

異議なし。

【議長】

ありがとうございます。では、議題（2）は承認されました。以上です。

【事務局】

次に報告事項でございます。

印西市文化ホール・大森図書館大規模改修工事についてご説明します。

平成6年に竣工した文化ホール・大森図書館は、開館後24年経過し、全体の老朽化が進み故障等が頻繁に発生していることから、大規模改修工事を実施します。

改修の設計がほぼ終わりまして、改修の概要ですが、まず、(1) ホール天井改修工事としまして、ホールの天井が吊天井と言われているものでございます。基準を満たす必要がありまして、天井に落下防止対策を実施します。

(2) 施設設備改修工事としまして、①建築工事では、外壁塗装、屋上防水、トイレのリニューアルとして洋式化、内部建具・壁・床等の更新を行います。

②機械設備工事では、空調設備、高架水槽、ポンプ類の更新等を行います。

③電気設備工事では、施設の照明器具のLED化を行い、年間の電気消費量を抑え経費軽減に努めます。

④舞台設備更新工事では、舞台機構は小規模な修繕のみで、平成6年より更新していませんので、舞台照明調光操作卓、音響機器の更新を行います。舞台設備では、吊物の滑車・ワイヤーロープ・巻上機・幕等を交換させていただきます。

⑤外構工事では、屋外掲示サインの更新、楽屋口駐車場の修繕を行います。

今後のスケジュールですが、2019年10月から2020年8月まで改修工事予定です。工事に伴いまして、2020年1月から2020年9月まで臨時休館とさせていただきます。現在は、予定に向けて準備させていただいております。以上です。

【委員】

改修工事と臨時休館の日程が違うのはなぜですか。

【事務局】

工事の準備期間のためです。

【委員】

2019年10月から2020年1月まではホール等を借りられるのですか。

【事務局】

臨時休館中の2020年1月から2020年9月までホール・会議室等は、借りられません。

【委員】

2019年10月から2019年12月までは借りられるのですか。借りる際に不便は、ありますか。

【事務局】

借りられます。借りた利用者様への不便はありません。

【委員】

車椅子の方がホールの2階への移動が困難ですが、今回の改修に取り入れていますか。

【事務局】

今回は客席の改修はありません。バリアフリーということでは、トイレの入口をスロープにします。車椅子の方は、現在ある車椅子席での対応で考えております。

【委員】

ホワイエの入口が雨漏りしていますが、改修しますか。

【事務局】

ホワイエの入口が滑りやすいため、現在は使用していないが、滑り止め加工及び建具の改修等で雨漏りしないようにし、使用したいと考えています。

【事務局】

次にその他でございます。

今後の文化ホール運営の参考とさせていただくため、(1) 貸館の利用料金区分について、(2) 主催事業について、(3) 防犯カメラの設置について、委員の皆様の見解を伺いたいと思います。

(1) 貸館の利用料金区分についてご説明させていただきます。

こちらは、現在の当館の使用料です。利用区分は、午前9時から12時まで、午後13時から17時まで、夜間18時から21時30までの3つの料金区分で貸館業務を行っております。

次のページをお開き下さい。こちらにつきましては、県のホームページに、公立文化施設一覧61施設が掲載されております。その中で、当館のようなホールと会議室等を併設している施設、約40箇所を確認したところ、時間単位で貸館業務を行っている施設が、8箇所ありました。

つきましては、今後、会議室等の貸館業務において、利用者の利便性向上のため、利用区分の検討を考えておりますので、委員の皆様のご意見をお聞かせいただければと思います。

補足させていただきます。お客様の中には、1時間・2時間のみ利用したという声もあります。

また、現在は、区分の間に入替の時間を設けてありますが、時間単位にした場合には、有りません。

このような問題点はありますが、会議室の貸館の今後の参考ために委員の皆様の見解を伺いたいと思います。

【委員】

市内の他の施設などは、公民館等ですが時間単位なので使いやすい。

変えていただくとありがたいと思います。

【事務局】

参考とさせていただきます。

【委員】

利用者の希望日が重なることはありますか。

【事務局】

ありますが、先に予約した方がいる場合利用できませんので、ご案内できません。

【委員】

時間単位であれば1団体しか使用できなかったところが、2団体利用することができると利用価値が上がるが、管理は大変になると考えます。

【委員】

会議室の入替は、決まり、ルールを作り貸し出せば大丈夫だと考えます。

【事務局】

参考とさせていただきます。

【事務局】

(2) 主催事業「クラシック・ガラいんざい」について、ご説明させていただきます。

お手元のクラシック・ガラいんざい2018のチラシ及び資料5「クラシック・ガラいんざい201

9について」をご覧ください。

今年度、新しい取り組みとして、印西市内在住・印西市出身など、印西市にゆかりのあるプロの演奏家を集める本格的なクラシックコンサートを行いました。

今年度の出演者や内容につきましては事業チラシのとおりとなっております。来年度の事業概要をまとめたものが資料5となります。費用に関しては、今年度と同程度で出演者と演奏内容も変更し実施する予定です。今後もこのような主催事業を継続的に行っていき市内・市外の方に広く紹介していきたいと考えております。このことについて、委員の皆様のご意見を伺いたくよろしくお願いいたします。

【委員】

2018年では、集客数が伸び悩みましたが、印西市出身の音楽家を応援するということでは、とても意義のあったものと思います。次年度も収支にこだわらず引き続き実施する事は、とてもいいことだと思います。ただ、残念な事は、興味を持たれている方が想像以上に少なかった事です。

2019年の実施については、委員・事務局ともにアイデアを出し集客に繋げていけないといけないと思います。

【事務局】

音楽協会様との協力や有料にはなりますが、市民の目に入るところの駅にポスターの掲示、学校に配布など、今まで事務局では行なわなかったPRをしましたが、集客に繋がらなかったが、継続して開催することで市内の音楽の広がりには繋がればと考えます。

また、同じ音楽家が連続して出演しないように、バランスなど企画編成を考えて行かなければならないと思います。

【委員】

今のお話をお聞きして、メディアに出演している以外の集客は難しい事だと思います。

この企画は、地元の音楽家を押ししている企画ですので、市内の学校では、合唱や吹奏楽部が頑張っていますので、課外授業の一環として取り組んでもらうとか、開催前に出演者が母校を訪問していただき音楽体験などにより、「この前来てくれた方だ」となると思います。

文化ホールからだけの発信ではなく、学校との連携が出来ると先輩を応援しようと言う効果が出るため、この企画とは合うのではないのでしょうか。

【事務局】

ありがとうございます。参考になります。

【事務局】

(3) 防犯カメラの設置について、資料6をご覧ください。当館では、大規模改修工事において、防犯の観点から防犯カメラの設置を予定しています。

また、設置につきましては、市としても印西市防犯カメラの設置並びに管理及び運用に関する要綱を定め進めております。なお、この要綱に基づき、すでに設置されている、印西市立中央公民館及び印西市立木下交流の杜歴史資料センターの規定をつけさせていただいております。

このことにつきましては、来年度の第1回文化ホール運営会議で承認を得たいと考えておりますので宜しくお願いします。

【委員】

文化ホールには防犯カメラは付いていますか。

【事務局】

付いていません。文化ホールには不特定多数の方が来られますので、図書の盗難や防犯管理する上で

大規模改修時に設置するものです。来年の第1回運営会議で規定の承認をお願いしたいと考えています。

【委員】

楽屋口にも設置しますか。

【事務局】

子供の利用もありますので、防犯という観点からエントランスや楽屋口に設置を進めます。

【委員】

必要な物と考えます。

【事務局】

先程の利用区分に関連しますが、会議室の予約については、現在1週間前までに予約していただくこととなっておりますが、利便性の向上のために、備品の準備の都合もございますので、例えば前日の予約と言うような運用方法もあるのかなと考えます、ご意見を伺えますか。

【委員】

他の施設では、インターネット予約が1週間前まで、窓口予約が空いていれば当日予約出来るところが多くなっていると思います。このようになると利用し易いと思います。

【事務局】

夜間警備をシルバー人材センターに委託しているのですが、当日予約した場合夜間警備の問題もありますが、このような運用をすることで利用者の利便性の向上に繋がりますので参考にさせていただきます。

それでは、以上を持ちまして、平成30年度第2回印西市文化ホール運営会議を閉会とさせていただきます。

- 1 平成30年度第2回印西市文化ホール運営会議次第
- 2 文化ホール運営会議資料
 - 資料1 平成30年度事業実績報告
 - 資料2 平成31年度事業計画(案)
 - 資料3 印西市文化ホール・大森図書館大規模改修工事について
 - 資料4 貸館の利用区分について
 - 資料5 クラシック・ガラインざい2019について
- 参考 平成30年度主催事業チラシ

平成30年度第2回印西市文化ホール運営会議の会議録については、事実と相違ないことを認め、当運営会議はこれを承認する。

平成31年3月25日

印西市文化ホール運営会議

委員 石橋 拓也