

【資料4】

2024 年度自主文化事業_配布チラシ 一覧

2024.7.9 現在

- 歌声カルテットの昭和歌謡コンサート
- ファミリーコンサート（第5回・第6回）
- ピアノ弾き比べ体験 どっちもワンダー！
- フライデーナイトコンサート（Vol.5・Vol.6）
- 絵本 de クラシック そうふけっばらのきつね
- こどもパフォーマー倶楽部
- おはなしにんぎょうをつくろう
- 文化ホール1日体験／知ってるつもり？の獅子舞体験・文化ホール探検隊
- バイリンガルスピーチコンテスト
- お気楽寄席（林家あんこ・雷門音助）
- 神田伯山独演会
- HY 25th Anniversary BEST! Kary TOUR 2024-2025
- 2024 年度ロビーコンサート（Vol.1～3）

- 夢工房（4～7月号）

- こすもすプレス6月号

昭和歌謡コンサート

歌声カルテットの



胸が高鳴る懐かしの名曲たち

あの時、あの場所で歌った曲…。
懐かしのあの歌を楽しみましょう!

あの時、街角に流れていた曲。あの日、友と一緒に歌ったメロディ。
昭和歌謡コンサートは、プロのボーカリスト・演奏家と共に
長く愛される唱歌や歌謡曲を楽しむイベントです。
胸に息づく懐かしい日々を、歌で振り返ってみませんか?

2024. **4.20** **土**

開演 **14:00** 開場 13:30
公演時間:約2時間(休憩含む)
(開場時間は状況により早まる場合がございます。)

♪ 昭和の名曲をお届けします! ♪

主な演奏曲の一例

学生時代	ここに幸あり
故郷	白い花の咲く頃
上を向いて歩こう	イヨマンテの夜
四季の歌	君恋し
青い山脈	涙そうそう
愛の讃歌	ローレライ
百万本のバラ	南国土佐を後にして
川の流れるように	サンタルチア
真赤な太陽	見上げてごらん夜の星を
あざみの歌	山のロザリア
時代	荒城の月
リンゴの唄	忘れな草をあなたに
北上夜曲	広い河の岸辺
昴	浜辺の歌
瀬戸の花嫁	オー・ソレ・ミオ
若者たち	シクラメンのかほり
高校三年生	マイ・ウェイ

※上記記載の楽曲全てを歌うものではありません

会場

印西市文化ホール

入場料

(税込)

全席指定

- ◆ 一般 2,500円
- ◆ 印西市文化ホール友の会・障がい者 2,200円 ※要証明書
- ◆ 当日 3,000円 (一律)

※未就学児の膝上入場は無料。座席が必要な場合は有料。
※前売りで完売した場合、当日券の販売はございません。
※友の会割引は会員1名につき4枚まで。

《印西市文化ホール友の会先行発売》1月20日(土)

《一般発売》1月27日(土)

※各発売初日は、10:00～電話(座席選択不可)・オンラインチケットサービス(座席選択可)、
14:00～窓口受付(座席選択可)

プレイガイド

◆印西市文化ホール ☎ 0476-42-8811

【受付時間】9:00～21:30 【休館日】月曜日(休日の場合はその後の最も近い休日ではない日)

◆オンラインチケットサービス(要事前登録) ▶



発売日・プレイガイド

コンサートについてのお問い合わせ

マイソングエンタテインメント ☎03-5774-1414

主催/印西市文化ホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

共催/株式会社マイソングエンタテインメント 後援/公益財団法人 認知症予防財団

「名曲」でたどる

懐かしく「愛おしい時代」

「昭和歌謡コンサート」とは…

愛され続ける童謡や懐かしの名曲を楽しむコンサートです。

子どもの頃や若い頃に歌った唱歌や楽曲は、
驚くほど記憶に深く刻まれているもの。

音楽は「記憶の扉を開けるカギ」と言われ、
懐かしい音楽を聴くことは、脳を活性化するのです。

昭和を堪能する音楽で、心も体も元気になりましょう！



プロフィール

『歌声カルテット』は、昭和歌謡から童謡・唱歌、演歌、ポップス、シャンソン、カンツォーネ等々…さまざまなジャンルが織り交ざった日本の音楽文化を、確かな演奏・歌唱力で伝えられるユニットとして2021年に発足しました。

主にクラシック歌手とピアノ・バイオリン奏者で構成され、幅広い名曲を質の高いパフォーマンスでお届けする、実力派グループです。



『歌声カルテット』が出演する昭和歌謡コンサートは2021年10月より公演をスタートし、2023年には年間約200公演の開催を達成。各地でその内容、実力が評価され、口コミで来場者も増加し、年間で延べ10万人を動員する人気公演となっております。

メンバーの華やかな演奏・歌声はもちろんのこと、楽しくもちょっと為になる音楽談話やトークも交えた賑やかなステージは、お客様に"非日常"を感じさせ、時に心を癒し、励まし、勇気づけます。ここでしか体感できない歌声カルテットの世界を、どうぞお楽しみください。

※都合により、出演者の構成及びメンバーが変更になる場合がございます。

交通アクセス

印西市文化ホール 千葉県印西市大森2535 TEL: 0476-42-8811

JR成田線 木下駅より

【徒歩】 南口より約15分

【ふれあいバス】 東ルート・中ルート(乗降口は南口)、西ルート(乗降口は北口)「市役所」下車

【ちばレインボース】 千葉ニュータウン中央駅経由船尾車庫行き「市役所前」下車

北総線 千葉ニュータウン中央駅より

【ふれあいバス】 西ルート・布佐ルート「市役所」下車

【ちばレインボース】 木下駅行き「市役所前」下車

第5回

みんなと一緒に!

ファミリー コンサート

0歳から
入場OK

ベビーのための音楽会

マットの上に寝ころがって楽しめるコンサート!
今回はフルートのお姉さんとエレトーンのお兄さんが登場します!

2024 **4/24** 水

開演11:00/開場10:45
(公演時間約45分)

印西市文化ホール 多目的室

*くつを脱いでご入場いただきます

演奏予定曲

- ぼよよん行進曲
- ププッとフムツとかいけつダンス
- すずめがサンバ
- さんぽ
- ほか

*曲目は変更になる場合がございます

フルート



大野 聖莉 (おおの・ひじり)

武蔵野音楽大学音楽学部演奏学科卒業。
フルートを柳原佑介、櫻井香織の各氏に師事。
クラシックからポップスまで幅広く演奏活動を行っている。第2回印西国際コンクールアーティスト部門第4位、審査員特別賞、市民アーティスト賞。第33回日本クラシックコンクール大学生の部全国大会に入選。

エレトーン



増井 祥太郎 (ますい・しょうたろう)

静岡県浜松市出身。
エレトーンは4歳から始め、高校卒業後はヤマハ吹奏楽団へ所属しチューバとハーブと担当。
2017年に退社し、現在は作編曲家、イベント企画、冠婚葬祭や吹奏楽で演奏をする他、俳優としてTVや映画に出演。テーマパークでのアクター出演や、キャラクターショーのスーツアクターとしても活動中。

全席自由 500円(税込) *0歳児より有料となります

チケット
発売

3/23(土) 10:00~電話・オンライン・窓口販売

印西市文化ホール TEL0476-42-8811

*ホールオンラインチケットサービスは要事前登録。3:00~4:00を除く終日利用可。

お問合せ

印西市文化ホール TEL.0476-42-8811



〒270-1327 千葉県印西市大森2535 受付時間:9:00~21:30 休館日:毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)

主催:印西市文化ホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 企画協力:印西音楽協会 [IMA]



第6回

みんなと一緒に!

ファミリー コンサート

0歳から
入場OK

ベビーのための音楽会

マットの上に寝ころがって楽しめるコンサート!
今回はうたのおねえさんとピアノのおにいさんが登場します♪

2024 **7/17** 水

開演11:00 / 開場10:45
(公演時間約45分)

印西市文化ホール 多目的室

*くつを脱いでご入場いただきます

予定プログラム

「絵本の中の音楽の世界」
～みんなと一緒に歌おう、
手をたたこう～

童謡やジブリなどの
アニメーション映画に出てくる
おなじみの曲を親子と一緒に
楽しんでいただける
プログラムをご用意しています!

うた



宮川 七海 (みやかわ・ななみ)

千葉県立幕張総合高等学校、東京音楽大学声楽専攻卒業。
同大学院音楽研究科声楽専攻独唱研究領域修士課程修了。
横山恵子、五日市田鶴子、武田正雄の各氏に師事。
第51回フランス音楽コンクール声楽部門第1位、並びに稲
畑賞受賞。東京音楽大学声楽部主催 卒業試験優秀者演
奏会に出演。
第2回印西国際音楽コンクールアーティスト部門第3位、並
びに市民アーティスト賞受賞。第32回京都フランス音楽アカ
デミー、マリー=テレーズ・ケレル氏によるマスタークラス
を修了、受講生コンサートに出演。

ピアノ



殿内 雄也 (とのうち・ゆうや)

千葉県立船橋高等学校、東京学芸大学ピアノ専攻卒業。5才より
ピアノを始める。2014年秋よりイタリアに渡りイタリア国立ピ
アチェンツァ音楽院を最高位にて卒業。また、名門・イーモラ国際
ピアノアカデミーを卒業し、2022年末に帰国。
第14回ペーザロ国際音楽コンクール第1位、第8回ベンネ国際
ピアノコンクール第1位、第19回マテラ国際ピアノコンクール
第1位、第22回イビサ国際ピアノコンクール第3位及び特別賞、
第45回バルマドロー(フィナーレ・リーグレ)国際ピアノコンク
ール第3位、その他国内外数々のコンクールにおいて入賞を果たす。
これまでに吉鷹奈津子、中尾純、関孝弘、高澤ひろみ、ルーカ・ラ
スカ、マルコ・アルビ、イゴル・ローマの各氏に師事。ピアノソロの
ほか、伴奏や室内楽、オーケストラ共演など多方面において活動。

全席自由

500円(税込) *0歳児より有料となります

チケット
発売

4/24(水) 10:00～電話・オンライン・窓口販売

印西市文化ホール TEL0476-42-8811

*ホールオンラインチケットサービスは要事前登録。3:00～4:00を除く終日利用可。

お問合せ

印西市文化ホール TEL.0476-42-8811

〒270-1327 千葉県印西市大森2535 受付時間:9:00～21:30 休館日:毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)

主催:印西市文化ホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 企画協力:印西音楽協会[IMA]



ピアノ弾き比べ体験

印西市文化ホール

どっちもワンダー!

スタインウェイとベーゼンドルファー
文化ホールが誇る2台のフルコンサートピアノを
弾き比べてみませんか?

ピアノ演奏だけでなく、
ご自身のアコースティック楽器を持ち込んで共演したり、
あなただけのオリジナルな使い方2台のピアノとホールをひとりじめ!
ぜひお気軽にご利用ください!



お申込み受付
2024年 **5月4日(土)**
【電話受付】10:00～
【窓口受付】14:00～
※先着順で受付
※定員に達し次第、受付終了
※料金は当日文化ホール窓口にて
お支払いください

開催日程

2024年 **5月25日(土)**

会場

印西市文化ホール

料金

1区分(25分) 1,000円

※最大で2区分までお申込みいただけます
※区分を連続してご利用の場合は間の5分間を
そのままお使い頂けます

対象

小学生以上 ※小学生は要保護者同伴
※高校生以下は要保護者承諾

利用区分

① 10:00～10:25	⑪ 15:00～15:25
② 10:30～10:55	⑫ 15:30～15:55
③ 11:00～11:25	⑬ 16:00～16:25
④ 11:30～11:55	⑭ 16:30～16:55
⑤ 12:00～12:25	⑮ 17:00～17:25
⑥ 12:30～12:55	⑯ 17:30～17:55
⑦ 13:00～13:25	⑰ 18:00～18:25
⑧ 13:30～13:55	⑱ 18:30～18:55
⑨ 14:00～14:25	⑲ 19:00～19:25
⑩ 14:30～14:55	⑳ 19:30～19:55

ご利用の注意事項

- ・レッスン料や入場料が伴う営利活動、発表会等の公開目的でのご利用はできません。
- ・利用時間には準備・片付けの時間を含みます。
- ・グループでのご利用が可能です。
- ・反響板、コンサートライトを設置しています。
- ・この催しのためのピアノ調律・調整はおこないません。特殊奏法での演奏は禁止とします。
- ・付帯設備は、ピアノ椅子・譜面台が利用可能です。
- ・電源を使用しないアコースティック楽器の演奏は可能ですが、ピアノ以外の楽器はご持参ください。
- ・ピアノの移動はできません。
- ・空調は稼働させますが、ご希望に沿った温度調整を行うことはできません。体温調整のしやすい服装でご参加ください。
- ・ホール内での飲食は禁止です。

当日について

- ・ご利用時間の10分前までに印西市文化ホール窓口で受付をして料金のお支払いをお済ませください。時間になりましたらホールにご案内いたします。

申込方法

印西市文化ホール電話または窓口でお申し込みください

お申込み
お問合せ

印西市文化ホール ☎0476-42-8811

〒270-1327 千葉県印西市大森2535 受付時間/9:00～21:30

休館日/毎週月曜日(月曜日が休日の場合はその後の最も近い休日で無い日)、12/28～1/4

主催:印西市文化ホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス)



FRIDAY NIGHT CONCERT

フライデーナイトコンサート Vol.5

マリンバの美しく、
木の温もりを感じる
柔らかな音色を
お楽しみください

PROGRAM 演奏曲目

Kuusi: 作Sibelius 編Eriko Daimo

Luminosity: T.Golinski

木琴小協奏曲: 黛敏郎

ほか

*曲目は変更になる場合がございます。

仕事帰りや家族で過ごす平日の夜に・・・
上質な音楽を気軽に楽しめるコンサートを

2024

6/7 **金**

開演 19:30

(開場 19:00)

(公演時間約60分)

印西市文化ホール

全席指定(税込) 一般 1,000円 高校生以下 500円

小学生 入場無料(要入場券)

*未就学児入場不可

チケット発売

3/29 **金** 10:00～電話・窓口・オンライン販売

印西市文化ホール 0476-42-8811

*電話予約(座席選択不可)、ホールオンラインチケットサービス(座席選択可。要事前登録。3:00～4:00を除く終日利用可)、窓口(座席選択可)

出演

新田 史央 (マリンバ/にったりお)

3歳よりマリンバを始め、現在、桐朋学園大学打楽器科3年に在籍中。

国内外のコンクールにて、1位、最高位での受賞歴多数他、自身のソロ公演ある「二十年祭」など、学生の傍ら演奏活動を積極的にに行い、称賛を得る。マリンバを、金子沙音理氏・SINSKE氏・安倍圭子氏・藤井里佳氏に師事。

2020年度ヤマハ音楽支援奨学生。桐朋学園大学入学時、特待生。第2回印西国際音楽コンクールプロフェッショナル部門第2位。

中里 百花 (ピアノ/なかざと ももか)

2002年栃木県生まれ。

桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を経て、桐朋学園大学音楽学部3年在籍中。

第23回日本演奏家コンクール第2位。また高校、大学にて成績優秀者による、桐朋学園Students' concert、高校卒業演奏会等に出演。

これまでにピアノを仲山笑子、福田恭子、吉村真代、田崎悦子、今井彩子各氏に師事。

お問合せ

印西市文化ホール TEL.0476-42-8811

〒270-1327 千葉県印西市大森2535 受付時間 9:00～21:30 休館日 毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28～1/4

主催:印西市文化ホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 企画協力:印西音楽協会[IMA]



FRIDAY NIGHT CONCERT

フライデーナイトコンサート Vol.6

PROGRAM 演奏曲目

スタインウェイ&ベーゼンドルファーで
弾き描く、めくるめく美音の幻影

ハチャトゥリアン:「仮面舞踏会」より「ワルツ」(連弾)

バラキレフ:イスラメイ(井後)

ラヴェル:道化師の朝の歌、鐘の谷(村上)

ラヴェル:ラ・ヴァルス(ピアノデュオ)

ラフマニノフ:「交響的舞曲」より(ピアノデュオ) **ほか**

*曲目は変更になる場合がございます。

仕事帰りや家族で過ごす平日の夜に…
上質な音楽を気軽に楽しめるコンサートを

2024

8/16 **金**

開演 19:30
(開場 19:00)
(公演時間約60分)

印西市文化ホール

全席指定(税込) 一般 1,000円 高校生以下 500円
小学生 入場無料(要入場券)

*未就学児入場不可

チケット発売

6/7 **金** 10:00～電話・窓口・オンライン販売

印西市文化ホール 0476-42-8811

*電話予約(座席選択不可)、ホールオンラインチケットサービス(座席選択可。要事前登録。3:00～4:00を除く終日利用可)、窓口(座席選択可)

出演

井後 優弥(ピアノ/いごゆうや)

千葉県印西市出身、11歳にてガーシュウィン〈ラプソディー・イン・ブルー〉を共演。附属高等学校を経て東京藝術大学を卒業。国内外における6つのコンクールで第1位もしくは最高位入賞。2013年、ABC新人コンサート音楽賞を受賞。NPO法人芸術・文化若い芽を育てる会 平成28年度助成対象。印西音楽協会 [IMA] 理事。

村上 巖(ピアノ/むらかみいわお)

東京藝術大学附属高校、同大学、パリ国立高等音楽院、ベルリン芸術大学大学院にて研鑽を重ねる。PTNAピアノコンペティション特級金賞、日本音楽コンクール第2位、プゾーニ国際音楽コンクール第2位のほか、国内外で数々の成果を挙げる。2005年より東京藝術大学で教鞭を執ったほか、NHK-FMへの出演、多数のCD、DVDアルバムをリリース。

お問合せ

印西市文化ホール TEL.0476-42-8811



〒270-1327 千葉県印西市大森2535 受付時間 9:00～21:30 休館日 毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28～1/4

主催:印西市文化ホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 企画協力:印西音楽協会 [IMA] 後援:一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



開館30周年記念

絵本deクラシック

そうふけっばらのきつね



そうふけっばらの
きつね



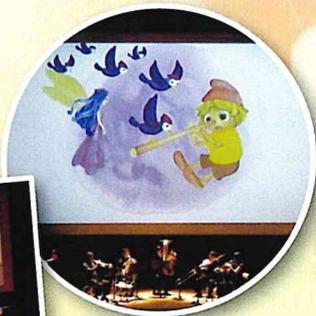
0歳からご家族そろって誰もが楽しめる「絵本deクラシック」
開館30周年記念として、印西ゆかりの民話
「そうふけっばらのきつね」(画: 梶山俊夫)を題材に
新作初演をご覧ください。

演奏 **トラベル・ブラス・クインテット+**

トランペット 曾根 麻央 トランペット 只友 佑季 チューバ 四條 由紀子
ピアノ 青山 政憲 ホルン 岸上 穰 トロンボーン 東川 暁洋

プログラム *曲目は変更になる場合がございます。

- ・スタジオジブリ・メドレー
- ・みんないっしょにリトミック♪
- ・トラベル・インフォメーション(楽器紹介)
- ・絵本 de クラシック「そうふけっばらのきつね」ほか



*写真は、他会場での公演のものです。



ナレーション **岡村 明美**

図書館連携事業

文化ホール内にある「印西市立大森図書館」に、「そうふけっばらのきつね」に関連した図書の特設コーナーが登場します!



2024 8.25 日

①11:00開演
②14:00開演
開場は各公演の30分前
(公演時間約60分)

印西市文化ホール

チケット料金 (全席指定・税込)	おとな(中学生以上)	1,500円
	こども(3歳~小学生)	500円
	親子ペア(おとな・こども2枚1組)	1,800円

※2歳以下のひざ上鑑賞は無料。席が必要な場合は有料。

[プレイガイド・チケット販売]

●ホール友の会先行 5月18日(土) ・10:00~電話・オンライン
・14:00~窓口販売

・印西市文化ホール 0476-42-8811

●一般発売 5月25日(土) ・10:00~電話・オンライン
・14:00~窓口販売

・印西市文化ホール 0476-42-8811
・チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード 270-910)

※いずれも初日は、電話予約(座席選択不可)、ホールオンラインチケットサービス(座席選択可。要事前登録。3:00~4:00を除く終日利用可)、窓口(座席選択可)

お問合せ **印西市文化ホール** 9:00~21:30 〒270-1327 千葉県印西市大森2535 FAX 0476-42-8699
☎0476-42-8811 休館日: 毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28~1/4

主催: 印西市文化ホール(指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)



トラベル・ブラス・クインテット+

(金管アンサンブル)



2004年、東京藝術大学の同期生によって結成。2007年には、藝大木曜コンサートや室内楽定期演奏会にも選抜された。在学中より各地でのコンサートツアーを行うほか、テレビ番組での演奏や雑誌への掲載、イベントでのゲスト出演等、様々な場面で活動を行っている。また、2013年に立ち上げた、0歳から入場できる親子向けクラシック公演「絵本 de クラシック」は、これまでにない趣向を凝らした内容が話題となり、わずか数年で全国各地のチケットが完売する人気公演と成長している。“Travel”には「音が伝わる」という意味があることから、自分達の音楽も伝わっていくようにという願いを込めて名付けられた。2020年より既存の形にとらわれない新たなグループとして再編成。2024年は結成20年を迎え、更なる活動が期待されている。



トランペット
曾根 麻央

幼少期よりピアノを、8歳でトランペットを始める。18歳でパークリー音楽大学に全額奨学金を授与され渡米し、2016年首席で卒業する。2017年には自己のバンドを率いてニューヨークのブルーノートやワシントンDCのブルース・アレイ等に出演。2018年メジャー・デビュー。2020年公開のKevin Hæfelin監督の短編映画「トランペット」では主演と音楽を務め、国際的な映画祭で数々の賞を受賞。演奏を超えた活動の場を得ている。



トランペット
只友 佑季

岡山県出身。明誠学院高等学校を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。サイトウ・キネン・フェスティバル松本『兵士の物語』に出演、上海などでも公演を行う。現在は関東を拠点とし室内楽やオーケストラなど様々なジャンルの演奏活動や後進の指導にあたっている。



ホルン
岸上 穰

京都府向日市出身。東京藝術大学卒業。併せて、安宅賞、アカンサス音楽賞を受賞する。フランクフルト音楽大学を首席で卒業。第80回日本音楽コンクール第2位。第23回日本管打楽器コンクールホルン部門第1位。ヴィースバーデン・ヘッセン州立歌劇場を経て、現在、東京都交響楽団ホルン奏者。



トロンボーン
東川 暁洋

香川県高松市出身。東京藝術大学卒業。第10回日本トロンボーンコンペティション第1位、第29回日本管打楽器コンクールトロンボーン部門第1位。これまでに文部科学大臣賞、東京都知事賞、香川県文化芸術新人賞を受賞。現在、藝大フィルハーモニア管弦楽団トロンボーン奏者。



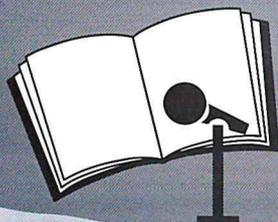
チューバ
四條 由紀子

埼玉県出身。松伏高等学校音楽科を卒業後、常葉学園短期大学音楽科を経て、2004年東京藝術大学入学、2008年同大学卒業。現在フリーランスの音楽家として、室内楽を中心に活動中。第11回日本クラシック音楽コンクール入賞。これまでにチューバを稲川榮一、杉山淳の各氏に、室内楽を稲川榮一、織田準一、曾我部清典の各氏に師事。



ピアノ
青山 政憲

桐朋学園大学音楽学部作曲専攻卒業。TVやラジオ、映画等に楽曲を提供するなど多岐にわたり活躍。2012年～2016年までNHKラジオ[夜7時NHK きょうのニュース]の音楽を担当。2006年3月 第1回高松国際ピアノコンクール本選課題曲『屋島』を手がけ、また第2回同コンクール審査員を務める。2012年第26回京都芸術祭京都市長賞受賞。



ナレーション
岡村 明美



東京アナウンスアカデミー卒業後に江崎プロダクション(現マウスプロモーション)付属養成所入所。1992年よりマウスプロモーションに所属。「紅の豚」(フィオ・ピッコロ)、「ONE PIECE」(ナミ)、「海月姫」(まやや)、「たまごっち!」(まきこ)、「ラブ★コン」(小泉リサ)をはじめ、数多くの有名作品に出演し、人気を博す。



参加者
募集中!

こども パフォーマー 倶楽部

講師 クラウン
ふくろこうじ

講師 スポーツ
スタッキング
SEOPPI

真っ赤な鼻とコミカルな動きが楽しい「クラウン」
カップを積み上げて崩すスピードを競う「スポーツスタッキング」
体を自由自在に折り曲げて魅せる「コントーションダンス」
夏休みは超おもしろい大道芸のわざを学んでみよう!
さいごはステージで発表するよ!

講師 コントーション
ダンス
Honoka

日程

2024年
① 7月20日(土) 10:00~12:00 講師のデモンストレーションの後に、3つのパフォーマンス
(9:45~受付開始) すべてを体験します。

練習日
(5回)

② 8月10日(土)
③ 8月11日(日)
④ 8月17日(土)
⑤ 8月18日(日)

3つのパフォーマンスから、ご希望の講座を選んで受講します。(3講座まで受講可能)

10:00~11:30 クラウン講座
11:30~12:00 昼食休憩
12:00~13:30 スポーツスタッキング講座
13:30~13:50 休憩
13:50~15:20 コントーションダンス講座

! 動きやすい服装でご参加ください。

成果発表会 2024年 8月24日(土) 14:00開演(13:30開場)

観覧無料

! 午前中にリハーサルを行う予定です。

会場 印西市文化ホール 練習日①・成果発表会 ホール
練習日②③④⑤ 大会議室

対象 小学4年生~中学3年生 定員 20名程度

参加費 ひとり6,000円 ★きょうだい割 ひとり5,000円(きょうだいでお申し込みされる場合)
※練習日5回分の受講料・発表会費用・小道具代・保険料を含みます。

申込方法 参加申込書(チラシ裏面)に必要事項を記入の上、文化ホール窓口へ持参
または右の二次元コードからお申し込みください。

受付期間 2024年6月8日(土) 10:00~ 窓口・専用フォームにて受付(先着順)

※練習・成果発表会の様子は、当ホールの広報資料に利用する場合がございます。



お問合せ

印西市文化ホール ☎ 0476-42-8811

〒270-1327 千葉県印西市大森2535 受付時間9:00~21:30

休館日 毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28~1/4

主催: 印西市文化ホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 企画協力: アフタークラウドカンパニー

Tall Trees

講師プロフィール



クラウン ふくろこうじ

日本初の道化師養成学校クラウンカレッジジャパンにてクラウニングを学び、日本マイム研究所にてマイムを学ぶ。帽子、ステッキ、段ボールなど身近なもの、オリジナルのオブジェなどを融合させたクラウンパフォーマンスで、全国の舞台、ストリートフェスティバルや商業イベントで活動している。道化師ならではの、ちょっと違う角度から見つめ映し出す世界観は、各地のファンを魅了している。「国立演芸場花形演芸大賞」銀賞ほか、多くの賞を受賞。

動画をCheck!▶



スポーツスタッキング SEOPPI

中学3年生の時にスポーツスタッキングとジャグリングに出会う。2006年第1回スポーツスタッキング日本大会にて総合優勝し、初代日本チャンピオンに輝いた後、2008年まで三連覇。2014年の世界大会や2023年のアジア大会でもマスターズ部門で総合優勝を果たす。現在、全国各地のフェスティバルやイベントに出演。スポーツスタッキングの先駆者としてその魅力を広めるために、日本代表選手兼コーチを務めながら、学校、児童館などでも幅広く活躍している。

動画をCheck!▶



コントーションダンス Honoka

新体操の経験を生かしながら研鑽を積み「森と劇場のサーカスフェスタ」「サディスティックサーカス」などの劇場サーカス公演、「東京2020オリンピック開会式」など大きなイベントにもパフォーマーとして参加。またTVや映画などのメディアにも多数出演。世界でも珍しい足を使ったアーチェリーの高度なトリックを始め、美しく豊かな表現力が評判のコントーションリスト。本講座では、コントーションを楽しんでもらえるように、ダンスも取り入れながら楽しく踊ることを目指します。

動画をCheck!▶



子どもパフォーマー倶楽部

参加申込書

申込日 2024年 月 日

ふりがな			
お名前			
生年月日	平成 年 月 日 (才)	学年	
ふりがな			
保護者のお名前			
保護者のご住所 ご連絡先	〒		
	電話番号	Eメール	

【同意事項】下記の「個人情報のお取り扱いについて」を読み、個人情報の提供・利用について同意の上、申し込みます。

保護者のお名前 (自署)

※申込用紙の返却はいたしません。

個人情報のお取り扱いについて

印西市文化ホール/指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス

株式会社ケイミックスパブリックビジネス(以下「弊社」という。)は個人情報保護に関する法令を遵守し、その扱いや保護等について、個人情報保護法及び個人情報保護マネジメントシステム(JISQ15001)に基づき、下記のとおりご説明いたします。

1.個人情報の利用目的

弊社は、お客様にご登録いただいた個人情報を以下の目的で利用します。

- ①お客様からのお問い合わせへの対応のため
- ②お客様からの事故・クレームへの対応のため
- ③ダイレクトメール・電子メール・電話等による各種ご案内など、サービスや施設利用に関する営業活動を行うため
- ④事故等緊急の際の連絡のため

2.個人情報の第三者への提供

弊社が取得した個人情報は、上記の利用目的の範囲内でのみで利用し、法令に基づく場合を除き、事前に本人の同意を得ることなく第三者に提供いたしません。

3.個人情報の外部委託

弊社は上記の利用目的の範囲内で、個人情報の全部もしくは一部を他の事業者へ外部委託する場合があります。なお、外部委託するときは必要な契約を締結し、適切な管理・運営を行います。

4.個人情報に関する権利

個人情報の開示、内容が事実でない場合における訂正、利用停止及び第三者提供の停止を請求することが出来ます。

5.個人情報を与えることの任意性及び当該情報を与えなかった場合に生じる結果
お客様からの個人情報のご提供は、法令等で定められている場合を除き、お客様の意思によるものです。ただし、必須事項を記入いただけない場合には、各サービス等が適切な状態でご提供できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。

6.個人情報保護管理者及び相談窓口

(1)個人情報保護管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス 管理部長

(2)個人情報の取扱いに関するお問い合わせ・相談窓口

お客様より、個人情報の開示請求及び訂正、利用の停止等の申し出ならびに個人情報取扱いに関する各種お問い合わせ、ご相談及び苦情の窓口は下記のとおりです。

株式会社ケイミックスパブリックビジネス 個人情報相談窓口

TEL: 03-5289-3570 FAX: 03-5289-3560