

絵本 de クラシック

物語
ブレーメンの音楽隊

0歳からご家族そろって誰もが楽しめる、
絵本とクラシック音楽をお届けします

演奏

トラベル・ブラス・
クインテット+

トランペット
曽根 麻央

トランペット
只友 佑季

ホルン
多田 凌吾

トロンボーン
山下 純平

チューバ
四條 由紀子

ピアノ
青山 政憲

ナレーション 岡村 明美

- ・ジブリ映画「紅の豚」
フィオ・ピッコロ
- ・アニメ「ワンピース」
ナミの声優



プログラム

*曲目は変更になる場合がございます。

- ・スタジオジブリ・メドレー
- ・みんないっしょにリトミック♪
- ・トラベル・インフォメーション(楽器紹介)
- ・絵本 de クラシック
「ブレーメンの音楽隊」ほか

図書館連携事業

文化ホール内にある「印西市
立大森図書館」に、「ブレー
メンの音楽隊」に関連した
図書の特設コーナーが登場
します!



2025 **8.24** 日

①11:00開演
②14:00開演
開場は各公演の30分前
(公演時間約60分)

印西市文化ホール

チケット料金
(全席指定・税込)

おとな(中学生以上) 1,500円
こども(3歳~小学生) 500円
親子ペア(おとな・こども2枚1組) 1,800円

※2歳以下のひざ上鑑賞は無料。席が必要な場合は有料。

[プレイガイド・チケット販売]

●ホール友の会先行 5月18日(日)・10:00~電話・オンライン
・14:00~窓口販売

・印西市文化ホール 0476-42-8811

●一般発売 5月25日(日)・10:00~電話・オンライン
・14:00~窓口販売

・印西市文化ホール 0476-42-8811

・チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード 297-344)

※いずれも初日は、電話予約(座席選択不可)、ホールオンラインチケット
サービス(座席選択可。要事前登録。3:00~4:00を除く終日利用可)、
窓口(座席選択可)

お問合せ 印西市文化ホール 9:00~21:30 〒270-1327 千葉県印西市大森2535 FAX 0476-42-8699
☎0476-42-8811 休館日: 毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28~1/4

主催: 印西市文化ホール(指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)



トラベル・ブラス・クインテット+

(金管アンサンブル)



2004年、東京藝術大学の同期生によって結成。2007年には、藝大木曜コンサートや室内楽定期演奏会にも選抜された。在学中より各地でのコンサートツアーを行うほか、テレビ番組での演奏や雑誌への掲載、イベントでのゲスト出演等、様々な場面で活動を行っている。また、2013年に立ち上げた、0歳から入場できる親子向けクラシック公演「絵本 de クラシック」は、これまでにない趣向を凝らした内容が話題となり、わずか数年で全国各地のチケットが完売する人気公演と成長している。“Travel”には「音が伝わる」という意味があることから、自分達の音楽も伝わっていくようにという願いを込めて名付けられた。2020年より既存の形にとらわれない新たなグループとして再編成。益々の活動が期待されている。



トランペット
曾根 麻央

幼少期よりピアノを、8歳でトランペットを始める。18歳でパークリー音楽大学に全額奨学金を授与され渡米し、2016年首席で卒業する。2017年には自己のバンドを率いてニューヨークのブルー・ノートやワシントンDCのブルース・アレイ等に出演。2018年メジャー・デビュー。2020年公開のKevin Hæfelin監督の短編映画「トランペット」では主演と音楽を務め、国際的な映画祭で数々の賞を受賞。演奏を超えた活動の場を得ている。



トランペット
只友 佑季

岡山県出身。明誠学院高等学校を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。サイトウ・キネン・フェスティバル松本『兵士の物語』に出演、上海などでも公演を行う。現在は関東を拠点とし室内楽やオーケストラなど様々なジャンルの演奏活動や後進の指導にあたっている。



ホルン
多田 凌吾

神奈川県出身。第92回日本音楽コンクールホルン部門入選。The Sixth Sense Grand Prix 2024 ホルン・プロフェッショナル部門 第1位。第22回東京音楽コンクール金管部門第3位。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIX, XXIに参加、セイジ・オザワ松本フェスティバルに出演。2025年度公益財団法人青山音楽財団奨学生。現在、東京藝術大学音楽学部4年次在学中。



トロンボーン
山下 純平

長崎県出身。東京藝術大学卒業後、ドイツへ留学。ベルリン ハンス・アイスラー音楽大学大学院を経て、ヴェルツブルグ音楽大学大学院にて修士課程を修了。コトブス・ブランデンブルク州立歌劇場にて1年間、常客演奏者としてシンフォニーコンサート、オペラ公演などに参加。現在、ばんだウインドオーケストラ トロンボーン奏者。クルトワ・ジャポン(トロンボーン6重奏)メンバー。



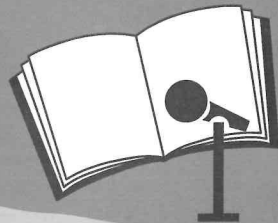
チューバ
四條 由紀子

埼玉県出身。松伏高等学校音楽科を卒業後、常葉学園短期大学音楽科を経て、2004年東京芸術大学入学、2008年同大学卒業。現在フリーランスの音楽家として、室内楽を中心に活動中。第11回日本クラシック音楽コンクール入賞。これまでにチューバを稲川榮一、杉山淳の各氏に、室内楽を稲川榮一、織田準一、曾我部清典の各氏に師事。



ピアノ
青山 政憲

桐朋学園大学音楽学部作曲専攻卒業。TVやラジオ、映画等に楽曲を提供するなど多岐にわたり活躍。2012～2016までNHKラジオ[夜7時NHKきょうのニュース]の音楽を担当。2006年3月 第1回高松国際ピアノコンクール本選課題曲『屋島』を手がけ、また第2回同コンクール審査員を務める。2012年第26回京都芸術祭京都市長賞受賞。



ナレーション
岡村 明美



東京アナウンスアカデミー卒業後に江崎プロダクション(現マウスプロモーション)付属養成所入所。1992年よりマウスプロモーションに所属。「紅の豚」(フィオ・ピッコロ)、「ONE PIECE」(ナミ)、「海月姫」(まやや)、「たまごっち!」(まきこ)、「ラブ★コン」(小泉リサ)をはじめ、数多くの有名作品に出演し、人気を博す。



お屋前のひとときに
気楽に楽しむ落語会

お気楽寄席

印西市文化ホール



三遊亭あら馬

さんゆうてい

ま

入場無料

鹿児島県出身

2017年 三遊亭とん馬に入門「あら馬」

2019年 杉並区立小学校 PTA 連合協議会会長

2021年 5月下席 ニッ目昇進

2022年 11月より宝島社女性ファッション誌

GLOW 専属読者モデル

2023年 4月、フジテレビめざまし 8、

2024年 9月 NHK 視点・論点で PTA 会長 4回経験の
解説者として放映

2024年 10月より調布 FM レギュラー

BS 笑点特大号、日刊ゲンダイ、文化放送など
各種メディアでも活躍中！

日時

2025年

9/3

水

開演 11:00
(開場 10:30)

[公演時間 約30分]

会場

印西市文化ホール
ホールホワイエ

◎全席自由・事前申込不要

◎定員約80名

お客様へお願い ◎ 当日の混雑状況により、満席の場合は、立ち見をご案内させていただく可能性があります。恐れ入りますが、悪しからずご了承ください。

お問合せ

印西市文化ホール TEL0476-42-8811

〒270-1327 千葉県印西市大森2535 受付時間：9:00～21:30

休館日：毎週月曜日（月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日）、12/28～1/4

主催：印西市文化ホール（指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス）





ミュージカルカンパニー

「いちごハウス」第10回公演

もうすぐ20周年だよ記念公演

マヨイガの妖怪たち

原作 堀江安夫

演出・振付 スズキ拓朗

令和7年度「もっと!文化ホール」採択事業

2025年 9月6日 (土) 14:00 開演

18:00 開演

※各回とも…

★入場受付は開演の60分前より

★開場は開演の30分前より

★上演時間は90分を予定

会場 印西市文化ホール (印西市大森2535)

いつも 誰かが 見ていてくれる
だから ひとりじゃない どんな時も

キミは
妖怪のことが好き？
妖怪は
キミと友だちだよ！

妖怪 怖いのかな？
妖怪 優しいのかな？
妖怪 いくつ知ってる？
妖怪 会ってみようかい！

絵 / 稲葉祐子
題字 / 齋藤皓花

お問い合わせ



☎ 090-4436-3912

mus15house@gmail.com

<http://mus15house.wixsite.com/1515>

主催：ミュージカルカンパニー「いちごハウス」

共催：印西市文化ホール

(指定管理者：株式会社ケイミックスパブリックビジネス)





ミュージカル カンパニー

「いちごハウス」 第10回公演
もうすぐ20周年だよ記念公演

マヨイガの妖怪たち

Cast

ガッツリ出演(「いちごハウス」星組)

龍川源太郎	永田紗愛	カッパ	田中陽彩
ミノル	遠藤信康	コロボックル①	遠藤未侑
サンジン	伊藤智代	コロボックル②	藤牧怜那
スナカケ	篠原年枝	コロボックル③	一島亮真
ヌラリヒョン	勝山はな	アマメハギ	吾田秀樹
アマノジャク	秋元隼	ハンタンモメン	大久保智生
コナキジジイ	大鐘恵子	ケウケゲン	酒井真菜
フルソマ	星野歌菜	アマビエ	猫橋雷我
ユキオンナ	岩崎公子	ザンキワラシ	酒井杏璃
コノハテング	肥田芽依		

チョコット出演(一般公募)

岩崎 ひより 君塚星衣来 秋元萌
君塚愛彩音 秋元庸子

さかえ市民みゅーじかるの会

下村充 寺戸絵子 大竹優星

妖怪だって願っている
自然豊かな温もりある未来!!

Story

マヨイガ=迷い家 妖怪の棲む館のこと

人間界を旅する妖怪のサンジンとスナカケがふと耳にした、妖かしの音。それは、人間の少年ゲンが吹くオカリナの音だった。ゲンは同級生にいじめられ、思いつめて高層マンションの屋上にたたずんでいた。彼を励ますサンジンとスナカケ。しかし、2人が姿を消すとゲンは…。木々が生い茂る隠れ里。マヨイガの一室。妖怪たちが、人間によって進められているリゾート開発構想を阻止するため激論を闘わせていた。そこに、ハンタンモメンたちが人間の少年を背負って入ってきた。神聖なマヨイガにおいて人間は不浄なものである。時を回して、リゾート開発構想の動きが加速化する。

ゲンの、マヨイガの、そして私たちの未来は?

2025年 9月6日 (土) 14:00 開演
全2回公演 18:00 開演



Staff

原作 堀江安夫
演出・振付 スズキ拓朗 (CHAiROIPLIN主幸)
音楽 清水ゆり (CHAiROIPLIN)
アシスタント 小林らら (CHAiROIPLIN)
音響 大久保友紀 (ステージオフィス)
照明 三浦あさ子
美術・映像 青山健一
舞台監督 荒牧大道 (うずめ劇場)

「いちごハウス」 演出部 伊藤智代 森下真弓
歌唱指導 倉島明子
衣裳部 根本厚子
制作部 市川友子
衣裳・美術製作 子ども運営委員会
プロデューサー 石川久美子
製作 ミュージカルカンパニー「いちごハウス」

協力団体 さかえ市民みゅーじかるの会
NPOいんざい子ども劇場
こどものあしたプロジェクト
文化芸術を愛する印西の会

6/28 (土)

午前 10 時

チケット発売開始!

公演の詳細は…

<https://www.facebook.com/15house/>

#いちごマヨイガ Q 検索

スズキ拓朗
Suzuki Takuro



振付家・演出家・ダンサー。
CHAiROIPLIN主幸。コンドルズ所属。横浜ダンスコレク
ションEX奨励賞。第46回舞踊批評協会新人賞。第9回
JaDaFo賞。紅白歌合戦、FNS歌謡祭出演。Eテレ「み
いつけた!」内「ウキウキの木」出演。若手演出家コンクール2013最
優秀賞。桐朋学園芸術短期大学、国際文化学園非常勤講師。平成
27年度東アジア文化交流使。令和元年度文化庁芸術祭新人賞。令
和6年度芸術選奨舞踊部門文部科学大臣新人賞。



会場 印西市文化ホール 千葉県印西市大森 2535 TEL0476-42-8811

京成バス千葉セントラル(旧ちばレインボーバス)案内				印西市ふれあいバス案内	
乗り場	千葉NT中央駅南口	乗り場	木下駅南口	乗り場	木下駅南口
行き先	木下駅(神崎線)	行き先	船尾車庫(神崎線)	行き先	市役所(約10分)
降り場	市役所前(約15分)	降り場	市役所前(約5分)	14時開演	13:10 東ルート
14時開演	13:11	14時開演	13:43	18時開演	17:22 布佐ルート
18時開演	17:11	18時開演	17:43	乗り場	印西牧の原駅南口
京成バス千葉セントラル https://chiba-rainbow-bus.jp/				行き先	市役所(約25分)
印西市役所 https://www.city.inzai.lg.jp/				14時開演	13:11 中ルート

■料金 999円 (税込・全席自由) ・おとなも子どもと同一料金
・未就学児無料 (但し座席が必要な場合は有料)
・各種障がい者手帳をお持ちの方は無料

■チケット購入方法

①ホームページより申込み

<http://mus15house.wixsite.com/1515>

②印西市文化ホール窓口にて購入

TEL 0476-42-8811

③2次元コード
より申込み



チケット申込み用 2D コード

「お問い合わせ」 TEL 090-4436-3912
Email mus15house@gmail.com

企画・製作
ミュージカルカンパニー
「いちごハウス」

昭和歌謡 THEカルテットのコンサート



胸が高鳴る懐かしの名曲たち

あの時、あの場所で歌った曲…
懐かしのあの歌を楽しみましょう!

あの時、街角に流れていた曲。あの日、友と一緒に歌ったメロディ。
昭和歌謡コンサートは、プロのボーカリスト・演奏家と共に
長く愛される唱歌や歌謡曲を楽しむイベントです。
胸に息づく懐かしい日々を、歌で振り返ってみませんか?

2025. **9.7** 日

開演 **14:00** 開場 13:30
公演時間:約2時間(休憩含む)
(開演時間は状況により早まる場合がございます。)

🎵 **昭和の名曲をお届けします!** 🎵
主な演奏曲の一例

会場

印西市文化ホール

入場料

(税込)

全席指定

◆ 一般 2,500円

◆ 印西市文化ホール友の会・障がい者 2,200円 ※要証明書

◆ 当日 3,000円(一律)

※未就学児の膝上入場は無料。座席が必要な場合は有料。
※前売りで完売した場合、当日券の販売はございません。
※友の会割引は会員1名につき4枚まで。

《印西市文化ホール友の会先行発売》6月7日(土)

《一般発売》6月14日(土)

※各発売初日は、10:00～電話(座席選択不可)・オンラインチケットサービス(座席選択可)、
翌日9:00～窓口受付(座席選択可)

プレイガイド

◆印西市文化ホール ☎ 0476-42-8811

【受付時間】9:00～21:30 【休館日】月曜日(休日の場合はその後の最も近い休日ではない日)

◆オンラインチケットサービス(要事前登録)▶



喝采
黄昏のビギン
恋人よ
たなばた
天城越え
古城
サンタルチア
荒城の月
愛のメモリー
栄冠は君に輝く
浜辺の歌
あなた
少年時代
ゴンドラの歌
憧れのハワイ航路
我は海の子
あずさ2号

旅人よ
東京の花売り娘
星のフラメンコ
時の流れに身をまかせ
下町の太陽
千の風になって
真夜中のギター
長崎の鐘
いい日旅立ち
オー・ソレミオ
風
高校三年生
サライ
君は薔薇より美しい
マイ・ウェイ
椰子の実
東京ブギウギ

※上記記載の楽曲全てを歌うものではありません

コンサートについてのお問い合わせ

マイソングエンタテインメント ☎ 03-5774-1414

主催/印西市文化ホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

共催/株式会社マイソングエンタテインメント

「昭和」の時代に 「タイムスリップ」

「昭和歌謡コンサート」とは…

『昭和歌謡コンサート』は2021年10月より公演をスタートし、2023年には年間約200公演の開催を達成。

各地でその内容、実力が評価され、口コミで来場者も増加し、年間で延べ10万人を動員する人気公演となっております。

メンバーの華やかな演奏・歌声はもちろんのこと、楽しくもちょっと為になる音楽談話やトークも交えた賑やかなステージは、お客様に"非日常"を感じさせ、時に心を癒し、励まし、勇気づけます。

ここでしか体感できない『昭和歌謡』の世界を、どうぞお楽しみください。



プロフィール

『THEカルテット』は、昭和歌謡から童謡・唱歌、演歌、ポップス、シャンソン、カンツォーネ等々…さまざまなジャンルが織り交ざった日本の音楽文化を、確かな演奏・歌唱力で伝えられるユニットとして2021年に発足しました。主にクラシック歌手とピアノ・バイオリン奏者で構成され、幅広い名曲を質の高いパフォーマンスでお届けする、実力派グループです。



【テノール：江上 怜那（えがみ れいな）】

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。大手メディア主催のコンサートやCDアルバムに参加する他、イベントやTV出演、オペラ公演、モデル、と多岐に渡り活動中。

【バリトン：加藤 凱也（かとう がいや）】

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。多数のオペラに出演する他、全日本テニス選手権決勝戦での国歌斉唱や、ディズニー映画「アナと雪の女王」歌唱出演など各方面で活躍。

他、ピアノ、ヴァイオリン奏者

※都合により、出演者の構成及びメンバーが変更になる場合がございます。

交通アクセス

印西市文化ホール 千葉県印西市大森2535 TEL:0476-42-8811

JR成田線 木下駅より

【徒歩】 南口より約15分

【ふれあいバス】 東ルート・中ルート(乗降口は南口)、西ルート(乗降口は北口)「市役所」下車

【京成バス千葉セントラル】 神崎線 船尾車庫行き「市役所前」下車

北総線 千葉ニュータウン中央駅より

【ふれあいバス】 西ルート・布佐ルート「市役所」下車

【京成バス千葉セントラル】 神崎線 木下駅行き「市役所前」下車

FRIDAY NIGHT CONCERT

フライデーナイトコンサート Vol.10

ラヴェル生誕
150周年&
サティ没後
100周年
フレンチナイト



PROGRAM 演奏曲目

エリック・サティ (1866-1925)

- ジムノペディ第1番
- 官僚的なソナチネ
- ジュ・トゥ・ヴ (お前が欲しい)
- 嫌らしい気取り屋の3つの高雅なワルツ

ムツィオ・クレメンティ (1752-1823)

- ソナチネ 作品36-1

モーリス・ラヴェル (1875-1937)

- フォーレの名による子守唄
- 亡き王女のためのパヴァーヌ
- ラ・ヴァルス
- ツィガーヌ

*曲目は変更になる場合がございます。

ほか

2025 9/19 金 開演19:30
(開場19:00)
(公演時間約70分)

印西市文化ホール

全席指定(税込) 一般 1,000円 高校生以下 500円
小学生 入場無料(要入場券)

*未就学児入場不可

チケット発売

2025 5/30 金 10:00 ~ 電話・窓口・オンライン販売
印西市文化ホール 0476-42-8811

*電話予約(座席選択不可)、ホールオンラインチケットサービス(座席選択可。要事前登録。3:00~4:00を除く終日利用可)、窓口(座席選択可)

お問合せ

印西市文化ホール TEL.0476-42-8811

〒270-1327 千葉県印西市大森2535 受付時間 9:00~21:30 休館日 毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28~1/4

主催:印西市文化ホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 企画協力:印西音楽協会[IMA]

後援:一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

仕事帰りや家族で過ごす平日の夜に…
上質な音楽を気軽に楽しめるコンサートを

出演

宮野 陽子 (ヴァイオリン/みやの ようこ)

東京藝術大学附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部卒業。在学中、安宅賞を受賞。藝大オーケストラと共演。1988年、ロッテルダム・フィルハーモニー管弦楽団の第1ヴァイオリン奏者として渡欧。オランダ在住中、室内オーケストラ、室内楽などの活動も行う。1996年帰国。現在、東邦音楽大学・短期大学教授。印西市在住。

井後 優弥 (ピアノ/いご ゆうや)

千葉県印西市出身、11歳にてガーシュウィン《ラプソディー・イン・ブルー》を共演。附属高等学校を経て東京藝術大学を卒業。国内外における6つのコンクールで第1位もしくは最高位入賞。2013年、ABC新人コンサート音楽賞を受賞。室内楽やソロ・リサイタル公演を催すほか、東京フィルハーモニー交響楽団をはじめオーケストラやアーティストと共演。千葉日報紙面「ひと模様」で取り上げられる。印西音楽協会[IMA]理事。

黒澤 優芽 (ピアノ/くろさわ ゆめ)

2001年生まれ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学を卒業。現在、昭和音楽大学大学院修士課程に在籍。ザルツブルグ・モーツァルト国際室内楽コンクール最高位、第8回印西国際音楽コンクールプロフェッショナル部門第1位、他多数受賞。ソロのみならず室内楽にも精力的に取り組み演奏活動を行う。



Tall Trees

DIVINE TRINITY GOSPEL FAMILY

チャリティ・コンサート

「解き放て、魂の声。」
魂がうたう。心がひらく。

心震えるゴスペルで、
日々に小さな刺激と大きな感動を！
私たちが贈るのは、魂を込めた本物の音楽。
「本気で歌いたい」「心を解き放ちたい」
そんなあなたを待っています。
歌の力で心がほどける特別なひとときを、
ぜひ会場で体感してください。

本場アメリカのカリスマ
魂を揺さぶるディレクター

Gilbert
Espineli

(ギルバート・エスピネリ)

「魂で歌う」—それが私たちのゴスペル。
Divine Trinity Gospel Family が贈る、
愛と希望あふれるチャリティコンサート。
20年以上の歴史を誇る東京の本拠地と、
千葉・印西の新しいメンバーたちが
共に響かせる、命の賛歌。

2025年

9月20日【土】

印西市文化ホール

〒270-1327 千葉県印西市大森2535

時間

開場 13:00 / 開演 13:30

チケット

一般 (中学生以上) / 2,000円 小学生 / 1,000円 未就学児 / 無料

全席自由 チケットは公式LINEで受付中！過去のコンサート映像もご覧いただけます。

チケット購入は
公式LINEから
お気軽に登録ください！



成田線「木下駅」徒歩15分
【バスをご利用の方】
成田線「木下駅」北口から
ふれあいバス 西ルート
「市役所」下車 (料金100円)
北総線「千葉NT中央駅」
ふれあいバス
西ルート・布佐ルート
「市役所」下車 (料金100円)

※LINEをご利用でない方は、メールでお問い合わせください。✉ divinetrinity2013@gmail.com

※本チャリティコンサートの収益は、国内外の支援団体に寄付予定です。
(寄付先が決まり次第、HPなどでお知らせいたします)

主催: Divine Trinity Gospel Family

共催: 印西市文化ホール (指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 令和7年度「もっと！文化ホール」採択事業

バイリンガル スピーチ コンテスト

in
いんざい
印西

しゅつじょう しゃ ぼしゅう
出場者募集!

げんご じぶん おも
さまざまな言語で自分の思いを
はっぴょう
ステージで発表しませんか?

スピーチテーマ

①・②いずれかでご応募ください。

せかい
①世界とつながる
じぶん みらい
自分らしい未来をデザインしよう

じゅう
②自由テーマ
わす いたふんか たいけん がいこくじん であ
忘れられない異文化体験や外国人との出会い、
がいこくご まな りゆう す
外国語を学ぶ理由など、好きなテーマで
はっぴょう
発表してください!



いんざい

2025年 9月21日(日) 開場 13:00 開演 13:30
いんざいし ぶんか
印西市文化ホール さんか むりよう
参加無料

もうしこみほうほう

申込方法

メールにて、以下の4点をご提出ください。

*メールでのご提出が難しい方は文化ホール窓口までご相談ください。

① 出場申込書: チラシ裏面の書式または同内容事項をまとめてご提出ください。

② スピーチの原稿(発表言語の原稿):

- ・3分～5分程度の原稿とします。(900～1,500字、英語では260～600ワード程度)
- ・原稿内に氏名をご記載いただき、Word形式のデータでご提出ください。
- ・スピーチ原稿は他の大会等で未発表の自作に限ります。

③ 日本語訳全文: 日本語訳は来場者に公開します。(日本語部門は提出不要)

④ 要約文: スピーチ内容を日本語 60 文字程度の文にまとめてください。

もうしこみうけつけきかん

申込受付期間

7月15日(火)～8月15日(金)必着

*申込受付後に書類選考を行います。書類選考の結果は8月中にご連絡いたします。

せんこうぶもん

選考部門

《英語/一般部門》母語が英語以外の方が対象です。

《英語/インターナショナル部門》母国が英語以外で、以下の条件に当てはまる方が対象です。

- ・保護者または同居家族に英語を母語とする方がいる
- ・英語圏に1年以上居住経験がある

《中国語・韓国語・日本語部門》(中国語・韓国語)…母語が中国語・韓国語以外の方が対象です。
(日本語)…母語が日本語以外の方が対象です。

ひょうしょう・さんかしよう

表彰・参加賞

出場者全員に参加賞を贈呈します。

また、審査の結果、成績上位の方には、
各種賞をご用意します。

かんらん むりよう
観覧無料 じぜん もうしこみ ふよう
事前申込不要

こくさいしよくゆた き
国際色豊かなスピーチを聞くチャンス!

らいじよう かんらん
ぜひご来場ください! どなたでもご覧いただけます。

お問い合わせ

しゅつじょうもうしこみさき
出場申込先

いんざいし ぶんか
印西市文化ホール TEL 0476-42-8811

〒270-1327 千葉県印西市大森 2535 メール: info.inzaibunka@kpb.co.jp

受付時間: 9:00～21:30 休館日: 毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28～1/4

主催: 印西市文化ホール(指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 共催: 印西市国際交流協会

