

R7(2025)年度自主文化事業_配布チラシ 一覧

R8.3.18 現在

- *石川さゆりコンサート～極上のアンサンブル～
- *Cocomi リサイタル「Bouquet de Cinema」
- *カルデミンミットライブ 2026
- *ピアノ弾き比べ体験 どっちもワンダー！
- *蝶花楼桃花・桂宮治 二人会
- *絵本 de クラシック～プレーメンの音楽隊～
- *いんざいの不思議な庭～すかしてみてもみる～
- *第7回 クラシック・ガライんざい
- *ゆかりのアーティストコンサート
- *フライデーナイトコンサートシリーズ
- *みんなで一緒に！ファミリーコンサート
- *お気楽寄席
- *THE カルテットの昭和歌謡コンサート
- *文化ホール探検隊
- *ピアノ弾き比べ体験 どっちもワンダー！
- *こどもパフォーマー倶楽部
- *ヤング・ステージ・コレクション
- *おはなしにんぎょうをつくろう
- *知ってるつもり？の獅子舞体験
- *わくわくアート倶楽部
- *バイリンガル・スピーチコンテスト
- *もっと！文化ホール（採択事業3公演）
 - ・月刊情報誌「夢工房」（R7年度12回発行）
 - ・季刊情報誌「こすもすプレス」（R7年度4回発行）

石川さゆり

コンサート

（極上のアンサンブル）

「津軽海峡・冬景色」「天城越え」「能登半島」など、
名曲の数々を携え、4人の演奏家と共に贈る圧巻のステージ！

2025 **5/24** **土**

[昼の部] 開場 12:30 / 開演 13:00

[夜の部] 開場 16:30 / 開演 17:00

印西市文化ホール

全席指定
(税込)

一般 7,000 円

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※車いす席をご希望の方は会館までお問合せください。

友の会先行発売

2/15 [土]

※1公演につき1会員4枚まで。
※発売初日の前日までに友の会への入会をお済ませください。

一般発売

2/22 [土]

各発売初日 10:00 ~ 電話 [座席選択不可]・オンライン予約 (翌日 9:00 ~ 窓口受付)

チケット
取扱
い

●印西市文化ホール

オンラインチケットサービス

※3:00 ~ 4:00 を除く終日利用可能 (無料の会員登録が必要)

0476-42-8811

●チケットぴあ [Pコード: 290-964] <https://t.pia.jp/>

印西市文化ホール
オンラインチケットサービス



お問合せ

印西市文化ホール 0476-42-8811

千葉県印西市大森 2535 [公式サイト] <https://www.inzai-bunka.jp/>
[受付時間] 9:00 ~ 21:30 [休館日] 毎週月曜 (月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)

主催: 印西市文化ホール (指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 企画制作: さゆり音楽舎



印西市文化ホールPresents
ホワイトデーに贈る音楽の花束



Cocomi
(フルート)

Cocomi リサイタル Bouquet de Cinéma



實川 風
(ピアノ)

2026

3/14 (土) 開場13:30
開演14:00

印西市文化ホール

全席指定(税込)一般:5,000円/ペアチケット Duo Bouquet (2枚1組):9,000円/

友の会・障がい者(要証明書):4,500円(文化ホールのみのお取扱い)/高校生以下:2,500円

*未就学児入場不可。*お一人様4枚まで。*車椅子等をご希望の方は文化ホールまでお問い合わせください。

[友の会先行発売]12/13(土)10:00~12/19日(金) 電話予約・オンラインチケット [一般発売]12/20(土)10:00~ 電話予約・オンラインチケット
*先行・一般共に全1版完売は翌日9:00~ 電話予約は座席指定不可 (賞利目的の購入・転売は固く禁止します)

お問合せ
電話予約

印西市文化ホール TEL0476-42-8811 ▶ オンラインチケットサービスはこちら▶▶▶

(受付時間 9:00~21:30 休館日:月曜(月曜日が祝日の場合翌日)、12/28~1/4)



[プレイガイド] チケットぴあ(Pコード:314-890) / ローソンチケット(Lコード:34006) / イープラス

主催:印西市文化ホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 企画:ユルバーサルミュージック 制作:パンダイナムのミュージックライブ 協力:ランド・アバウト 後援:RAYFM78

会館へのアクセス

〒270-1327 千葉県印西市大森2535
アクセス:J東武線本下駅から徒歩15分/ふれあいバス「市役所」/京成バス千葉セントラル「市役所前」下車
会館ホームページ▶▶▶



森と湖の国フィンランドから伝統楽器“カンテレ”と“歌”の贈り物



カルデミンミット

Kardemimmit live 2026



photo by Katarina Salmi

カルデミンミット kardeminmimit

Kardemimmit (カルデミンミット) は、Maija Pokela (マイヤ・ポケラ)、Jutta Rahmel (ユッタ・ラーメル)、Anna Wegelius (アンナ・ヴェゲリウス)、Leeni Wegelius (レーニ・ヴェゲリウス) から成る女性フォークミュージックカルテット。シンガーであり、15弦と38弦のカンテレ (フィンランドの民族楽器) を操る演奏家でもある。彼女達の音楽スタイルは昨今の音楽的感覚を巧みに捉え、斬新でありながら、フィンランドの東部・西部にまたがる地域に根付く伝統音楽を基としている。古くから伝承されてきた楽器や歌を深く研究し、全てそれらを吸収・昇華した上でオリジナリティ溢れる音楽を構築している。

2026 2.22 日 14:00開演 (13:30開場) 印西市文化ホール

チケット料金 [全席指定・税込]

一般	友の会・障がい者	高校生以下
2,500円	2,200円	500円

※未就学児入場不可 ※割引は要証明書
※友の会・障がい者割引はホールのみで取り扱ひ
※車いす席をお求めの方は印西市文化ホールまでお問い合わせください

印西公演限定 保護者同伴割 ※「一般」と「高校生以下」の同時購入で「一般」を割引。枚数制限なし。 ※ホール窓口のみ取り扱ひ
2,000円

チケット発売日 / 友の会先行発売 10月18日(土) 一般発売 10月25日(土)

※各発売初日は、10:00～電話(座席選択不可)・オンラインチケットサービス(座席選択可)、翌日9:00～窓口(座席選択可)
※各発売初日に友の会割引でのお申し込みをご希望の場合は、各発売初日の前日までに友の会へのご入会をお済ませください。

プレイガイド

- ・印西市文化ホール オンラインチケットサービス ※3:00～4:00を除く終日利用可能(要事前登録・無料)
- ・チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード308-848) オンラインチケットサービス▶



お問合せ 印西市文化ホール TEL 0476-42-8811 9:00～21:30

〒270-1327 千葉県印西市大森2535 休館日：毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28～1/4

アクセス ■JR成田線・JR常磐線快速成田行「木下駅」⇒徒歩15分、または ふれあいバス「木下駅南口」布佐ルート13:27発、中ルート13:29発、東ルート13:30発「市役所」下車
■北総線「千葉ニュータウン中央駅」⇒京成バス千葉セントラル「千葉ニュータウン中央駅」木下駅行き13:11発「市役所前」下車
■北総線「印西牧の原駅」⇒ふれあいバス「印西牧の原駅南口」中ルート13:11発「市役所」下車
■無料駐車場あり

桂宮治

蝶花楼桃花

二人会

2026

2/7 土

開演17:00 印西市文化ホール (開場16:30)

全席指定(税込) 一般 3,000円 友の会・シニア・障がい者 2,700円 高校生以下 500円

※未就学児入場不可 ※シニア券(65歳以上)・障がい者券は、窓口での購入者が対象です。窓口にて証明書を提示ください。
※息いす席をお求めのお客様は印西市文化ホールまでお問い合わせください。

友の会先行発売

11/2(日) 10:00～ 電話・オンラインチケットサービス受付

11/3(月) 9:00～ 窓口受付

※1会員につき4枚まで。 ※発売初日の前日までに友の会への入会をお済ませください。
※電話予約は座席選択不可。オンラインチケットサービスおよび窓口は座席選択可。

一般発売

11/8(土) 10:00～ 電話・オンラインチケットサービス受付

11/9(日) 9:00～ 窓口受付

※電話予約は座席選択不可。オンラインチケットサービスおよび窓口は座席選択可。

プレイガイド

- 印西市文化ホール
オンラインチケットサービス
※3:00～4:00を除く終日利用可能(要事前登録・無料)
- チケットぴあ [Pコード:536-864]
..... <https://t.pia.jp/>



北総線「千葉ニュータウン中央駅」から無料送迎バス運行!
詳しくは印西市文化ホールホームページをご覧ください。

お問合せ

印西市文化ホール TEL.0476-42-8811

〒270-1327 千葉県印西市大森2535 受付時間 9:00～21:50 休館日 毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28～1/4

主催:印西市文化ホール(協定管理業:株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 後援:RAYFM78



絵本 de

クラシック

物語
ブレーメンの音楽隊

0歳からご家族そろって誰もが楽しめる、
絵本とクラシック音楽をお届けします

演奏

トラベル・ブラス・
クインテット+

トランペット
曾根 麻央

トランペット
只友 佑季

ホルン
多田 凌吾

トロンボーン
山下 純平

チューバ
四條 由紀子

ピアノ
青山 政憲

ナレーション 岡村 明美

- ・ジブリ映画「紅の豚」
フィオ・ピッコロ
- ・アニメ「ワンピース」
ナミの声優



プログラム

*曲目は変更になる場合がございます。

- ・スタジオジブリ・メドレー
- ・みんないっしょにリトミック♪
- ・トラベル・インフォメーション(楽器紹介)
- ・絵本 de クラシック
「ブレーメンの音楽隊」ほか

図書館連携事業

文化ホール内にある「印西市立大森図書館」に、「ブレーメンの音楽隊」に関連した図書の特設コーナーが登場します!



2025 **8.24** 日

①11:00開演
②14:00開演
開場は各公演の30分前
(公演時間約60分)

印西市文化ホール

チケット料金 (全席指定・税込)	おとな(中学生以上)	1,500円
	こども(3歳~小学生)	500円
	親子ペア(おとな・こども2枚1組)	1,800円

※2歳以下のひざ上鑑賞は無料。席が必要な場合は有料。

[プレイガイド・チケット販売]

●ホール友の会先行 5月18日(日)・10:00~電話・オンライン
・14:00~窓口販売

・印西市文化ホール 0476-42-8811

●一般発売 5月25日(日)・10:00~電話・オンライン
・14:00~窓口販売

・印西市文化ホール 0476-42-8811
・チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード 297-344)

※いずれも初日は、電話予約(座席選択不可)、ホールオンラインチケットサービス(座席選択可。要事前登録。3:00~4:00を除く終日利用可)、窓口(座席選択可)

お問合せ 印西市文化ホール 9:00~21:30 〒270-1327 千葉県印西市大森2535 FAX 0476-42-8699
☎0476-42-8811 休館日:毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28~1/4

主催:印西市文化ホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス)





2004年、東京藝術大学の同期生によって結成。2007年には、藝大木曜コンサートや室内楽定期演奏会にも選抜された。在学中より各地でのコンサートツアーを行うほか、テレビ番組での演奏や雑誌への掲載、イベントでのゲスト出演等、様々な場面で活動を行っている。また、2013年に立ち上げた、0歳から入場できる親子向けクラシック公演「絵本 de クラシック」は、これまでにない趣向を凝らした内容が話題となり、わずか数年で全国各地のチケットが完売する人気公演と成長している。“Travel”には「音が伝わる」という意味があることから、自分達の音楽も伝わっていくようにという願いを込めて名付けられた。2020年より既存の形にとらわれない新たなグループとして再編成。益々の活動が期待されている。



トランペット
曾根 麻央

幼少期よりピアノを、8歳でトランペットを始める。18歳でパークリー音楽大学に全額奨学金を授与され渡米し、2016年首席で卒業する。2017年には自己のバンドを率いてニューヨークのブルーノートやワシントンDCのブルース・アレイ等に出演。2018年メジャー・デビュー。2020年公開のKevin Hæfelin監督の短編映画「トランペット」では主演と音楽を務め、国際的な映画祭で数々の賞を受賞。演奏を超えた活動の場を得ている。



トランペット
只友 佑季

岡山県出身。明誠学院高等学校を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。サイトウ・キネン・フェスティバル松本『兵士の物語』に出演、上海などでも公演を行う。現在は関東を拠点とし室内楽やオーケストラなど様々なジャンルの演奏活動や後進の指導にあっている。



ホルン
多田 凌吾

神奈川県出身。第92回日本音楽コンクールホルン部門入選。The Sixth Sense Grand Prix 2024 ホルン・プロフェッショナル部門 第1位。第22回東京音楽コンクール金管部門第3位。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIX, XXIに参加、セイジ・オザワ松本フェスティバルに出演。2025年度公益財団法人青山音楽財団奨学生。現在、東京藝術大学音楽学部4年次在学中。



トロンボーン
山下 純平

長崎県出身。東京藝術大学卒業後、ドイツへ留学。ベルリン ハンス・アイスラー音楽大学大学院を経て、ヴェルツブルグ音楽大学大学院にて修士課程を修了。コトブシ・ブランデンブルク州立歌劇場にて1年間、常客演奏者としてシンフォニーコンサート、オペラ公演などに参加。現在、ぼんだウインドオーケストラ トロンボーン奏者。クルトワ・ジャポン(トロンボーン6重奏)メンバー。



チューバ
四條 由紀子

埼玉県出身。松伏高等学校音楽科を卒業後、常葉学園短期大学音楽科を経て、2004年東京芸術大学入学、2008年同大学卒業。現在フリーランスの音楽家として、室内楽を中心に活動中。第11回日本クラシック音楽コンクール入賞。これまでにチューバを稲川榮一、杉山淳の各氏に、室内楽を稲川榮一、織田準一、曾我部清典の各氏に師事。



ピアノ
青山 政憲

桐朋学園大学音楽学部作曲専攻卒業。TVやラジオ、映画等に楽曲を提供するなど多岐にわたり活躍。2012～2016までNHKラジオ[夜7時NHKきょうのニュース]の音楽を担当。2006年3月 第1回高松国際ピアノコンクール本選課題曲『屋島』を手がけ、また第2回同コンクール審査員を務める。2012年第26回京都芸術祭京都市長賞受賞。



ナレーション
岡村 明美



東京アナウンスアカデミー卒業後に江崎プロダクション(現マウスプロモーション)付属養成所入所。1992年よりマウスプロモーションに所属。「紅の豚」(フィオ・ピッコロ)、「ONE PIECE」(ナミ)、「海月姫」(まやや)、「たまごっち!」(まきこ)、「ラブ★コン」(小泉リサ)をはじめ、数多くの有名作品に出演し、人気を博す。



す
か
し
て

みてみる

いんざいの不思議な庭 Vol.3

大川 友希

透明なかたち、やわらかな庭

会期 2026年3月5日(木) - 3月22日(日)

時間 9:00~21:30 3/9(月)・3/16(月) 休館
3/20(金・祝) に関連ワークショップを予定。

会場 印西市文化ホール 2階中庭 観覧無料



印西市文化ホール
HP

主催・お問い合わせ：印西市文化ホール（指定管理者：株式会社ケイミックスパブリックビジネス）

TEL：0476-42-8811 住所：〒270-1327 千葉県印西市大森 2535

JR 成田線木下駅から徒歩 15 分 ふれあいバス「市役所」/京成バス千葉セントラル神崎線「市役所前」下車すぐ

受付時間：9:00～21:30 休館日：毎週月曜日（月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日）、12/28～1/4

Tall Trees
Special Presents

1994年に生まれたこの庭。

どれだけの人がこの庭を見てきたらう。

どんな思いでこの庭は作られたのらう。

見なかったもの、見えなかったものはどんな姿をしていたのか。

すべては見えなくて、見なくてもいい。

それでも——見なかったものがあつたということは知っていたいし、ほんの少しだけ

「見てみよう」として見てもいいかもしれない。

数多な記憶を宿すさまざまな布を通して、見えなかった“透明なかたち”を見つめてみる。

あなたには、いったいどんな庭に見えるらう。

大川友希

「いんぎいの不思議な庭」は、印西市文化ホール2階にあるガラスに囲まれた中庭を舞台に、来館者とアート作品との出会い、そして作品を通じた新たな気づきの機会を提供しようとする試みです。3回目を迎える今回は、古着や布を使った作品で知られる彫刻家・大川友希氏を迎え、大川氏が本展のために印西市民と協働して制作した新作《透明なかたち、やわらかな庭》を紹介いたします。本作品にて中庭の窓を覆うハンカチや布は、一枚一枚が印西市民や近隣住民の皆さんから寄せられた「思い出の布」です。1994年の開館から30年以上の時を経た印西市文化ホールと、地域に暮らす皆さん、それぞれが辿ってきた記憶が中庭にて重なります。普段は見慣れた中庭を、作品越しに「すかしてみる」という“二重の視点”が、見過ごしてきた他者、そして自分自身の記憶に思いを馳せる契機となれば幸いです。普段の文化ホールとは様相の異なる「不思議な庭」にて、ひととき日常の視点から離れた新しい出会いをお楽しみください。 印西市文化ホール



アーティスト紹介：大川 友希 OKAWA YUKI
愛知県立芸術大学を2012年に卒業。古着や布を使って、生活の記憶や時間の痕跡を表現した立体作品を制作。作品を通じて、他者の記憶を繋げ、誰も知らない記憶の“かたち”を探求しています。また、地域の歴史やお祭りをテーマにした表現も行っています。近年では、越後妻有2025夏秋会期、瀬戸内国際芸術祭2022、奥能登国際芸術祭2020+、他にて出展。



《透明なかたち、やわらかな庭》Shapes of Transparency, A Gentle Garden
ドローイング：大川 友希 画像はイメージです、実際の作品とは異なる場合があります。

庭を透かして見る — 記憶と風景のワークショップ

内容：アーティストと一緒に中庭を鑑賞し、作品が生み出す“二重の視点”を体感します。
講師：大川 友希 日時：2026年3月20日（金・祝） 10:00～12:00、13:30～15:30
会場：印西市文化ホール2階ロビー集合 対象：どなたでも 参加無料（要申込・先着順）
申し込み：2026年1月31日（土）10:00～ホール電話・窓口・右の申込フォームにて

関連企画



ワークショップ
申込フォーム

いざな

クラシック・ガラへの誘い

～ミニコンサート付きプレ講座～

入場無料
事前申込不要

12月7日(日)に開催する

『第7回クラシック・ガラいざな』をもっと楽しんでいただくため、

特別イベントを開催します。

出演者によるミニコンサートに加え、

クラシックコンサートをより身近に感じられる「楽しみ方講座」も実施します。

PROGRAM 演奏曲目

コンコーネ50番

ラフマニノフ:ヴォカリーズ

オー・ソレ・ミオ

ブルクミュラー:25の練習曲より

ショパン:革命

モーツァルト:トルコ行進曲

ほか

*曲目は変更になる場合がございます。

講座内容 (3本立て)

- ドレスコード? 拍手のタイミング? 今さら聞けないコンサートの楽しみ方 -
- 歌詞って必要? 歌声で旅するソプラノ講座 -
- 知るともっと楽しい! 質問からひろがるクラシックの世界 -

♪当日会場にて質問受付♪

コンサートやクラシックに関する素朴な疑問・ご質問をぜひお寄せ下さい。
ご来場時に質問用紙をお配りし、講座内でのQ&Aコーナーで取り上げます。



吉川 歌穂 (ソプラノ)

印西市出身。東京音楽大学卒業。児童合唱団で歌を始めた後、声楽を学ぶ。声楽を長谷川紀久恵、長谷川大祐、木村奈緒美、服部容子、田代誠の各氏に師事。また、幼少期よりクラシックバレエ、ジャズダンスの研鑽も積んでいる。これまでに「こうもり」ロザリンデ役「伯爵家令嬢マリツァ」マリツァ役で出演。ステーキが大好き。

五十嵐 優子 (クラリネット)

桐朋学園芸術短期大学芸術科及び専攻科特待生として修了。在学中より海外マスタークラスで研鑽を重ね、演奏活動、企画運営のほか早期情操教育や慈善活動も積極的に行っている。よみうりカルチャーセンター講師。印西市文化ホール運営会議委員を経て、現在印西音楽協会【IMA】理事。

井後 優弥 (ピアノ)

千葉県印西市出身。東京藝術大学附属高等学校を経て同大学を卒業。プラハ音楽院で研鑽を積む。国内外における6つのコンクールで第1位もしくは最高位入賞。チェコ、ドイツをはじめ、アルジェリア交響楽フェスティバルに招かれるなど、国内外で活動を展開。千葉日報紙面「ひと模様」で取り上げられる。印西音楽協会【IMA】理事、市川オペラ振興会公式ピアニスト。instagram@igo0321

2025

10/25(土)

開演 18:30

(開場 18:10)

(公演時間約60分)

印西市文化ホール 2階多目的室

■定員100名

■全席自由

お問合せ

印西市文化ホール TEL: 0476-42-881

〒270-1327 千葉県印西市大森 2535 受付時間 9:00 ~ 21:30 休館日 毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28 ~ 1/4

主催: 印西市文化ホール(指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ) 企画協力: 印西音楽協会【IMA】



第7回

クラシック・ガラ いんざい

印西室内合奏団が贈る名曲クリスマスギフト

印西ゆかりのアーティストたちが贈る、本格派クラシックコンサート「クラシックガラいんざい」。
今回は、クリスマスシーズンでおなじみの「カノン」をはじめ、今回を逃すとなかなか聴くことができない二台ピアノ×弦楽合奏による協奏曲、そして高らかに歌い上げるモーツァルトの「ハレルヤ」など、珠玉の名曲を揃えました。
アーティストによる楽しいお話とともに、クラシック音楽の魅力をお届けします。フィナーレは、一足早いクリスマス気分を味わえる華やかなメドレーをお楽しみに！

ピアノ
井後 優弥

コントラバス
賛田 美羽

ヴァイオリン
和田 涼音

ピアノ
阿見 真依子

チェロ
倉田 俊祐

ヴァイオリン
吉野 駿

ヴァイオリン・ヴィオラ
坂田 柚季

ソプラノ
吉川 歌穂

舞台上に曲目解説を投影、演奏作品を深掘り！

Program

カッチーニ	アヴェ・マリア
バッハ	カノン
ヘンデル	パッサカリア
シューベルト	ピアノ五重奏曲「鱒」第4楽章
モーツァルト	モテット「踊れ、喜べ、幸いなる魂よ」
バッハ	二台の鍵盤楽器のための協奏曲
ヘンデル	シバの女王の入場
ショパン	革命のエチュード
クリスマスソングブック	ほか

※曲目は変更になる場合がございます。

10/25(土)開催！ミニコンサート付きプレ講座
※詳細はチラシ裏面またはHPをご覧ください

2025 **12.7** 日 開演 14:00 (開場 13:30)
開演前プレトーク 13:45~13:55
出演者が本公演の盛りどころをご紹介します。

印西市文化ホール

全席指定・税込 一般 2,000円 友の会・障がい者 1,800円 高校生以下 500円

*未就学児入場不可 *友の会・障がい者割引は印西市文化ホールのみで取り扱い
*障がい者割引は要証明書 *友の会割引は会員1名につき4枚まで

お問合せ・チケットのお求め 印西市文化ホール TEL 0476-42-8811

〒270-1327 千葉県印西市大森2535 受付時間/9:00~21:30

休館日/毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28~1/4



[チケット発売日] 9月19日(金)
・10:00~ 電話・オンラインチケットサービス
・14:00~ 窓口販売

*発売初日は、電話予約(座席選択不可)、オンラインチケットサービス(座席選択可。要事前登録。3:00~4:00を除く終日利用可)、窓口(座席選択可)

[プレイガイド]
・チケットぴあ[Pコード 307-820] <https://t.pia.jp/>



ソプラノ 吉川 歌穂

KAHO YOSHIKAWA

印西市出身。東京音楽大学卒業。児童合唱団で歌を始めた後、声楽を学ぶ。声楽を長谷川紀久恵、長谷川大祐、木村奈緒美、服部容子、田代誠の各氏に師事。また、幼少期よりクラシックバレエ、ジャズダンスの研鑽も積んでいる。

これまでに「こうもり」ロザリンデ役「伯爵家令嬢マリツァ」マリツァ役で出演。ステーキが大好き。



ピアノ 井後 優弥

YUYA IGO

千葉県印西市出身。東京藝術大学附属高等学校を経て同大学を卒業。プラハ音楽院で研鑽を積む。国内外における6つのコンクールで第1位もしくは最高位入賞。チェコ、ドイツをはじめ、アルジェリア交響楽フェスティバルに招かれるなど、国内外で活動を展開。千葉日報紙面「ひと模様」で取り上げられる。印西音楽協会 [IMA] 理事、市川オペラ振興会公式ピアニスト。instagram@igo0321



ピアノ 阿見 真依子

MAIKO AMI

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学、同大学院修士課程修了。同声会賞受賞。東京・春・音楽祭、NHK-FM等数々の演奏会に出演。宝塚ベガ、日本ショパン、ピアノレ国際、シューマン国際等国内外のコンクールにて入賞。愛知県立芸術大学非常勤講師。

<https://www.maikoami.com/>



ヴァイオリン 吉野 駿

SHUN YOSHINO

ジュリアード音楽院、桐朋学園大学等で学ぶ。卒業後、オタワ国立芸術センター管弦楽団等に在籍し研鑽を積む。これまでにアフィニス夏の音楽祭等に出演。第2回印西国際音楽コンクール第1位ほか、全日本学生音楽コンクール等複数のコンクールで入賞。現在は演奏活動や複数のコンクールで審査員を務めるなど、後進の指導にも力を入れている。



ヴァイオリン 和田 涼音

SUZUNI WADA

第72回全日本学生音楽コンクール中学生の部大阪大会第3位、第8回下田国際音楽コンクール大賞。「パーゼル国際音楽新人オーディション2022」最優秀アーティスト受賞。第54回堺市新人音楽コンクール聴衆賞受賞。現在、東京藝術大学3年次在学中。漆原朝子、植村太郎、福田麻之介の各氏に師事。



ヴァイオリン・ヴィオラ 坂田 柚季

YUZUKI SAKATA

3歳よりピアノ、4歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学卒業。長江杯国際音楽コンクール第3位。印西国際音楽コンクール審査員特別賞。コンセルヴィーヴン新人オーディションに最高位で合格。霧島国際音楽祭に参加。フリア室内楽アカデミア第7期合格(ヴィオラ)。NHK音楽祭2024に出演。



チェロ 倉田 俊祐

SHUNSUKE KURATA

神奈川県立弥栄高等学校音楽科を卒業。第76回全日本学生音楽コンクール東京大会奨励賞、全国大会入選。第37回市川市新人演奏家コンクール優秀賞。藝大定期室内楽第51回に出演。ウェールズアカデミー2期生。現在、向山佳絵子氏に師事。東京藝術大学卒業、同大学院音楽研究科修士課程に在学中。



コントラバス 贄田 美羽

MIU NIEDA

東京藝術大学を卒業。現在同大学大学院音楽研究科在学中。これまで、矢吹けさみ、若林昭、古田秀、池松宏、石川滋の各氏に師事。令和4年度公益財団法人青山音楽財団奨学生。2025年度宗次エンジェル基金/公益社団法人日本演奏連盟新進演奏家国内奨学金制度奨学生。

クラシック・ガラへの誘い
～ミニコンサート付きプレ講座～

「クラシック・ガラいんざい」をもっと楽しんでいただくため、特別なイベントを開催！
出演者によるミニコンサートに加え、クラシックコンサートをより身近に感じられる「楽しみ方講座」も実施します。

出演 ソプラノ 吉川 歌穂 クラリネット 五十嵐 優子 ピアノ 井後 優弥

2025年 10月25日(土) 18:30開演(18:10開場)
印西市文化ホール 2階多目的室

事前申込不要

定員100名

入場無料
全席自由

一日限りの饗宴！
晩秋の「きおろしめぐり」

地域イベント「晩秋のきおろしめぐり」と、文化ホールの「第7回 クラシック・ガラいんざい」が同日開催。まち歩きと音楽をあわせて楽しむ、特別な一日をお過ごしください。

クリスマスプレゼント企画

次のいずれかに参加して、印西市文化ホール窓口に表示するとプレゼントがもらえます！(※先着順)



- ①「第7回クラシック・ガラいんざい」公演のチケット半券＋ワンスマーケット会場で写真撮影→ホール窓口に表示

- ②スタンプラリー(以下の場所のいずれか1か所でスタンプを押す)
・国登録有形文化財「武蔵屋」・吉岡まちかど博物館・木下交流の柱資料センター
→用紙をホール窓口に表示

ゆかりの アーティスト コンサート

印西ゆかりの次世代を担う
若手音楽家を支援する
“ゆかりのアーティストコンサート”シリーズ。
幼少期より印西で育ち、
音楽を学んでいるソプラノ・平出紗也子と
ピアノ・河野舞優が出演します。
未来に羽ばたく若き音楽家たちによる、
伸びやかで透明感あふれる演奏を
どうぞお楽しみください。

©SHIGETO IMURA

Program プログラム

- *スクリャービン:24の前奏曲 Op.11より
 - *木下牧子:ほんとうにきれい
 - *團伊玖磨:花の街 *木下牧子:おんがく
 - *チマーラ:ストルネッロ ほか
- *曲目は変更になる場合がございます

Profile 出演者・プロフィール

河野 舞優(ピアノ/このまひろ)

兵庫県尼崎市出身。5歳よりピアノを始め、8歳で印西市に転入。印西少年少女合唱団に入団する。武蔵野音楽大学2年在学中。第32回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。第1回さいたま国際音楽コンクールけやき賞、第6回印西国際音楽コンクールアーティスト部門市民アーティスト賞。これまでに井後まどか、井後優弥、金子淳の各氏に師事。

平出 紗也子(ソプラノ/ひらいでさやこ)

印西市出身。高校より本格的に声楽を始め、2023年東京藝術大学現役合格。現在は音楽学部声楽科3年在学中。第2回印西国際音楽コンクールアーティスト部門市民アーティスト賞受賞。これまでに島崎智子、平中麻貴、柏原美緒各氏に師事。合唱サークルpoco a poco元メンバー。

小野 真理子(ピアノ伴奏/おの まりこ)

都立武蔵高校、国立音楽大学教育1類卒業。現在、印西市でピアノ講師の傍ら、合唱サークルpoco a pocoの指揮を務める。クリスチャンで、印西牧の原キリスト教会員。

2026 **3/21** 土
開演14:00(開場13:30)
印西市文化ホール

全席指定(税込) 一般 1,000円 高校生以下 500円
*未就学児入場不可

チケット発売

12/7(日)10:00~

電話・窓口・オンライン販売

印西市文化ホール TEL.0476-42-8811

*電話予約(座席選択不可)、オンラインチケットサービス(座席選択可)
*要事前登録。3:00~4:00を除く終日利用可、窓口(座席選択可)

お問合せ

印西市文化ホール TEL.0476-42-8811

〒270-1327 千葉県印西市大森2535 受付時間:9:00~21:30 休館日:毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28~1/4

主催:印西市文化ホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 企画協力:印西音楽協会 [IMA]
後援:一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)、さいたま音楽協会、東京藝術大学音楽学部同声会

