令和8年度 文化財講演会

運慶の手腕と「写実」

令和8年12月5日（土）

時間 13時30分～16時（開場13時）

入場無料
定員200名
（来場順）



（福聚院　阿弥陀如来立像　鎌倉時代）

主　催　印西市教育委員会　文化振興課

tel.0476-33-4714　e-mail：bunkashinko@city.inzai.chiba.jp

講 師

塩澤 寛樹

Hiroki Shiozawa



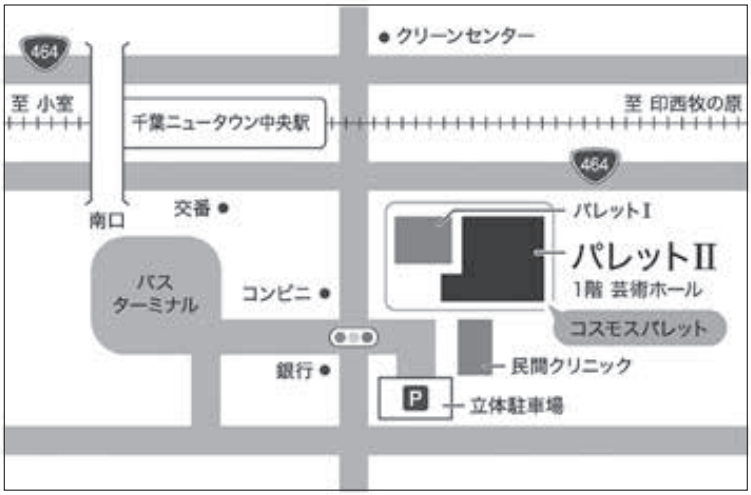
1958年、愛知県に生まれる。1982年、慶應義塾大学文学部哲学科美術史学専攻卒業。神奈川県立博物館（現神奈川県立歴史博物館）学芸員等を経て、現在、群馬県立女子大学学長。博士（美学）。専門は中世、特に鎌倉時代の仏像・肖像彫刻史及び幕末・近代の彫刻史。印西市文化財審議委員を歴任し、市の仏像調査を監修。2022年NHK大河ドラマ「鎌倉殿の13人」仏教美術考証を担当。

主な著書に、『大仏師運慶：工房と発願主そして「写実」とは」（講談社2020）、『仏師たちの南都復興』（吉川弘文館2016）、『鎌倉大仏の謎』（吉川弘文館2010）ほか。

スケジュール

13:00　開　　場
13:30　開　　演
13:40　基調報告　印西市の仏像調査について　文化振興課職員
14:00　休　　憩
14:10　講　　演　**運慶の手腕と「写実」**
　　塩澤 寛樹氏
15:40　質疑応答
15:50　閉　　演
16:00　終　　了

アクセス



場 所

コスモスパレットⅡ　芸術ホール

印西市中央南１-４-３（千葉ニュータウン中央駅　徒歩５分）

北総線『千葉ニュータウン中央』駅
南口下車　徒歩５分

ふれあいバス西・南ルート
中央駅前地域交流館前
（コスモスパレット）下車　徒歩１分

立体駐車場　５時間無料